

سَلَامٌ عَلَى الْعُلَمَاءِ
(مَعَ حَاشِيَتِهِ)
أَصْحَابِ الْفُهُومِ

لِلْفَاضِلِ الْمُحَقِّقِ وَالْعَالِمِ الْمَدَقِّقِ مَوْلَانَا أَحْفَظْ عَمَلًا
بِرَكْتِ اللَّهِ الْكَتُوبِ الْفَرَنْجِي الْحَمَلِيِّ وَاللَّهِ رَبِّ نَبِيِّ الْحَقِّ الْبَلْغِيِّ

مکتبہ امدادیہ، ملتان

پاکستان

سَلَامُ الْعُلُومِ
(مَعَ حَاشِيَتِهِ)
أَصْحَابِ الْفُهُومِ

لِلْفَاضِلِ الْمَحِقِّ وَالْعَالِمِ الْمَدَقِّ قَوْمٍ وَلَا نَا حَافِظِ عَمَلٍ
بِرَكْتِ اللَّهِ الْكَتَوِيِّ الْفَرَنْكِيِّ الْحَمَلِيِّ وَاللَّهِ سُبْحَانَهُ وَبِحَبْلِ عَمَلِهِ

مکتبہ امدادیہ، ملتان

پاکستان

زيادة على ان يتبين
 ان كل عدد من هذه
 لا يتصف بعدد معين
 الا بعد التوصل الى
 الشرح عليه والاضمار
 فيصير الثاني ولا يشك
 في صحة جميع الاعداد
 وانما ان كان الزيادة
 والتقصان لا يتبين
 من خواص الكيفية
 والكمية بالعرض

ان كل عدد من هذه
 لا يتصف بعدد معين
 الا بعد التوصل الى
 الشرح عليه والاضمار
 فيصير الثاني ولا يشك
 في صحة جميع الاعداد
 وانما ان كان الزيادة
 والتقصان لا يتبين
 من خواص الكيفية
 والكمية بالعرض

١٠٠
 ١٠١
 ١٠٢
 ١٠٣
 ١٠٤
 ١٠٥
 ١٠٦
 ١٠٧
 ١٠٨
 ١٠٩
 ١١٠

ان كل عدد من هذه
 لا يتصف بعدد معين
 الا بعد التوصل الى
 الشرح عليه والاضمار
 فيصير الثاني ولا يشك
 في صحة جميع الاعداد
 وانما ان كان الزيادة
 والتقصان لا يتبين
 من خواص الكيفية
 والكمية بالعرض

مُسْتَعْنٍ عَنِ النَّظَرِ لَا نَظَرَ بِلَاوَالِدٍ لِمَا رَفَعْنَا قَدْرَ الشَّيْءِ
عَلَى نَفْسِهِ تَبْتِيزًا وَلَا تَبْغِيرًا مَتَنَا هَيْه فَالذَّوْرُ مُسْتَزَمٌّ
لِلتَّسْلُسِ فَهُوَ طَلٌّ لِأَنَّ دَالَّ التَّضْعِيفِ أَيْدٍ مِنْ عَدَدِ الْأَصْلِ
عَدِيدًا حَمَّا زِيدَ مِنَ الْخَفْرِ فَيُزَادُ الزَّائِدُ بَعْدَ أَنْ يُوْجِدَ جَمِيعَ أَحَادِ الْبُرْجَانِ
فَالْمَبْدُ الْإِتِّصَالُ عَلَى الزِّيَادَةِ وَلَا وَسْطَانَةٌ تَقْتَضِيهَا فَحَيُّ لَوْ كَانَ
الْمَزِيدُ عَلَيْهِ مَتَنَا هَيْه لَزَادَ الزِّيَادَةُ فِي نَبْجِ عَدَدِ التَّنَاهِي هُوَ طَلٌّ وَتَمْنَا

١٠
 ١٠١
 ١٠٢
 ١٠٣
 ١٠٤
 ١٠٥
 ١٠٦
 ١٠٧
 ١٠٨
 ١٠٩
 ١١٠

ان كل عدد من هذه
 لا يتصف بعدد معين
 الا بعد التوصل الى
 الشرح عليه والاضمار
 فيصير الثاني ولا يشك
 في صحة جميع الاعداد
 وانما ان كان الزيادة
 والتقصان لا يتبين
 من خواص الكيفية
 والكمية بالعرض

١٠٠
 ١٠١
 ١٠٢
 ١٠٣
 ١٠٤
 ١٠٥
 ١٠٦
 ١٠٧
 ١٠٨
 ١٠٩
 ١١٠

اطلب العلم في كل وقت
 وادرسه في كل حال
 وكن في كل يوم
 طالباً للعلم
 وادرسه في كل وقت
 وادرسه في كل حال
 وكن في كل يوم
 طالباً للعلم

اطلب العلم في كل وقت
 وادرسه في كل حال
 وكن في كل يوم
 طالباً للعلم

او على صفة فكرية اطلب ليل لمجرد التصديق او لا
 نفسه اما مطلب منكم وكيفية اين ومتى في ما ذنابات لا
 او متد في اهل المركبة التصوات قد منها وضعا لتقد
 طبعا فان الجمهور المطلق تمتع عليه الحكم قيل في حكم فهو
 وحده انه معلوم بالذات مجهول مطلق بالعرض والحكم
 باعتبارين وسيا الافادة انما تتم بالدلالة منها عقليا
 ذاتية ومنها وضعية لجعل جعل ومنها طبيعية باحداث

اطلب العلم في كل وقت
 وادرسه في كل حال
 وكن في كل يوم
 طالباً للعلم

١٣

اطلب العلم في كل وقت
 وادرسه في كل حال
 وكن في كل يوم
 طالباً للعلم

اطلب العلم في كل وقت
 وادرسه في كل حال
 وكن في كل يوم
 طالباً للعلم

Handwritten marginal notes at the top of the page, including phrases like "فان كان..." and "فان لم يكن..."

Handwritten marginal notes on the right side of the page, including phrases like "فان كان..." and "فان لم يكن..."

على الزمان والافان كل بهيئة على زمان فكله ليس
 كل فعل عند العرب كلفه عند النطقين فان خواسته
 وقش فعل عندهم وليس بكلمة لاحتمال الصد والكد
 بجملة ايشة الالفهوم ومن خواص الحكم عليه وقولهم من
 حوب جوف فعل ماض لا يرد فانه حكم على نفس الصوت
 اعلى معناه ولم يتحصن هو هذا والاول بجري في
 الهلا ايضا وايضا ان الحكم معناه تقع فوضعا جزئي

Handwritten marginal notes on the left side of the main text block, including phrases like "فان كان..." and "فان لم يكن..."

Handwritten marginal notes on the left side of the main text block, including phrases like "فان كان..." and "فان لم يكن..."

16

Handwritten marginal notes on the far left side of the page, including phrases like "فان كان..." and "فان لم يكن..."

Handwritten marginal notes on the far left side of the page, including phrases like "فان كان..." and "فان لم يكن..."

Handwritten marginal notes at the bottom of the page, including phrases like "فان كان..." and "فان لم يكن..."

١٣
 ١٤
 ١٥
 ١٦
 ١٧
 ١٨
 ١٩
 ٢٠
 ٢١
 ٢٢
 ٢٣
 ٢٤
 ٢٥
 ٢٦
 ٢٧
 ٢٨
 ٢٩
 ٣٠
 ٣١
 ٣٢
 ٣٣
 ٣٤
 ٣٥
 ٣٦
 ٣٧
 ٣٨
 ٣٩
 ٤٠
 ٤١
 ٤٢
 ٤٣
 ٤٤
 ٤٥
 ٤٦
 ٤٧
 ٤٨
 ٤٩
 ٥٠
 ٥١
 ٥٢
 ٥٣
 ٥٤
 ٥٥
 ٥٦
 ٥٧
 ٥٨
 ٥٩
 ٦٠
 ٦١
 ٦٢
 ٦٣
 ٦٤
 ٦٥
 ٦٦
 ٦٧
 ٦٨
 ٦٩
 ٧٠
 ٧١
 ٧٢
 ٧٣
 ٧٤
 ٧٥
 ٧٦
 ٧٧
 ٧٨
 ٧٩
 ٨٠
 ٨١
 ٨٢
 ٨٣
 ٨٤
 ٨٥
 ٨٦
 ٨٧
 ٨٨
 ٨٩
 ٩٠
 ٩١
 ٩٢
 ٩٣
 ٩٤
 ٩٥
 ٩٦
 ٩٧
 ٩٨
 ٩٩
 ١٠٠

١٠١
 ١٠٢
 ١٠٣
 ١٠٤
 ١٠٥
 ١٠٦
 ١٠٧
 ١٠٨
 ١٠٩
 ١١٠
 ١١١
 ١١٢
 ١١٣
 ١١٤
 ١١٥
 ١١٦
 ١١٧
 ١١٨
 ١١٩
 ١٢٠
 ١٢١
 ١٢٢
 ١٢٣
 ١٢٤
 ١٢٥
 ١٢٦
 ١٢٧
 ١٢٨
 ١٢٩
 ١٣٠
 ١٣١
 ١٣٢
 ١٣٣
 ١٣٤
 ١٣٥
 ١٣٦
 ١٣٧
 ١٣٨
 ١٣٩
 ١٤٠
 ١٤١
 ١٤٢
 ١٤٣
 ١٤٤
 ١٤٥
 ١٤٦
 ١٤٧
 ١٤٨
 ١٤٩
 ١٥٠
 ١٥١
 ١٥٢
 ١٥٣
 ١٥٤
 ١٥٥
 ١٥٦
 ١٥٧
 ١٥٨
 ١٥٩
 ١٦٠
 ١٦١
 ١٦٢
 ١٦٣
 ١٦٤
 ١٦٥
 ١٦٦
 ١٦٧
 ١٦٨
 ١٦٩
 ١٧٠
 ١٧١
 ١٧٢
 ١٧٣
 ١٧٤
 ١٧٥
 ١٧٦
 ١٧٧
 ١٧٨
 ١٧٩
 ١٨٠
 ١٨١
 ١٨٢
 ١٨٣
 ١٨٤
 ١٨٥
 ١٨٦
 ١٨٧
 ١٨٨
 ١٨٩
 ١٩٠
 ١٩١
 ١٩٢
 ١٩٣
 ١٩٤
 ١٩٥
 ١٩٦
 ١٩٧
 ١٩٨
 ١٩٩
 ٢٠٠

ويدخل في الضمائر وأسماء الأشارات في الألف واللام
والتكثير ما لم يكن الموضوع له خاص على ما هو لتحقيق
وبدنه متواطان تساوت أفرادها في الصدق
ولا فشك وحصر التفاوت في الأوليّة
ولا أولوية والشدة والزيادة ولا تشكيك في
الماهيات ولا في العوارض بل في أوصاف الأفراد
فلا تشكيك في الجسم ولا في السواد بل في السواد

١٦
 ١٧
 ١٨
 ١٩
 ٢٠
 ٢١
 ٢٢
 ٢٣
 ٢٤
 ٢٥
 ٢٦
 ٢٧
 ٢٨
 ٢٩
 ٣٠
 ٣١
 ٣٢
 ٣٣
 ٣٤
 ٣٥
 ٣٦
 ٣٧
 ٣٨
 ٣٩
 ٤٠
 ٤١
 ٤٢
 ٤٣
 ٤٤
 ٤٥
 ٤٦
 ٤٧
 ٤٨
 ٤٩
 ٥٠
 ٥١
 ٥٢
 ٥٣
 ٥٤
 ٥٥
 ٥٦
 ٥٧
 ٥٨
 ٥٩
 ٦٠
 ٦١
 ٦٢
 ٦٣
 ٦٤
 ٦٥
 ٦٦
 ٦٧
 ٦٨
 ٦٩
 ٧٠
 ٧١
 ٧٢
 ٧٣
 ٧٤
 ٧٥
 ٧٦
 ٧٧
 ٧٨
 ٧٩
 ٨٠
 ٨١
 ٨٢
 ٨٣
 ٨٤
 ٨٥
 ٨٦
 ٨٧
 ٨٨
 ٨٩
 ٩٠
 ٩١
 ٩٢
 ٩٣
 ٩٤
 ٩٥
 ٩٦
 ٩٧
 ٩٨
 ٩٩
 ١٠٠

١٠١
 ١٠٢
 ١٠٣
 ١٠٤
 ١٠٥
 ١٠٦
 ١٠٧
 ١٠٨
 ١٠٩
 ١١٠
 ١١١
 ١١٢
 ١١٣
 ١١٤
 ١١٥
 ١١٦
 ١١٧
 ١١٨
 ١١٩
 ١٢٠
 ١٢١
 ١٢٢
 ١٢٣
 ١٢٤
 ١٢٥
 ١٢٦
 ١٢٧
 ١٢٨
 ١٢٩
 ١٣٠
 ١٣١
 ١٣٢
 ١٣٣
 ١٣٤
 ١٣٥
 ١٣٦
 ١٣٧
 ١٣٨
 ١٣٩
 ١٤٠
 ١٤١
 ١٤٢
 ١٤٣
 ١٤٤
 ١٤٥
 ١٤٦
 ١٤٧
 ١٤٨
 ١٤٩
 ١٥٠
 ١٥١
 ١٥٢
 ١٥٣
 ١٥٤
 ١٥٥
 ١٥٦
 ١٥٧
 ١٥٨
 ١٥٩
 ١٦٠
 ١٦١
 ١٦٢
 ١٦٣
 ١٦٤
 ١٦٥
 ١٦٦
 ١٦٧
 ١٦٨
 ١٦٩
 ١٧٠
 ١٧١
 ١٧٢
 ١٧٣
 ١٧٤
 ١٧٥
 ١٧٦
 ١٧٧
 ١٧٨
 ١٧٩
 ١٨٠
 ١٨١
 ١٨٢
 ١٨٣
 ١٨٤
 ١٨٥
 ١٨٦
 ١٨٧
 ١٨٨
 ١٨٩
 ١٩٠
 ١٩١
 ١٩٢
 ١٩٣
 ١٩٤
 ١٩٥
 ١٩٦
 ١٩٧
 ١٩٨
 ١٩٩
 ٢٠٠

٢٠١
 ٢٠٢
 ٢٠٣
 ٢٠٤
 ٢٠٥
 ٢٠٦
 ٢٠٧
 ٢٠٨
 ٢٠٩
 ٢١٠
 ٢١١
 ٢١٢
 ٢١٣
 ٢١٤
 ٢١٥
 ٢١٦
 ٢١٧
 ٢١٨
 ٢١٩
 ٢٢٠
 ٢٢١
 ٢٢٢
 ٢٢٣
 ٢٢٤
 ٢٢٥
 ٢٢٦
 ٢٢٧
 ٢٢٨
 ٢٢٩
 ٢٣٠
 ٢٣١
 ٢٣٢
 ٢٣٣
 ٢٣٤
 ٢٣٥
 ٢٣٦
 ٢٣٧
 ٢٣٨
 ٢٣٩
 ٢٤٠
 ٢٤١
 ٢٤٢
 ٢٤٣
 ٢٤٤
 ٢٤٥
 ٢٤٦
 ٢٤٧
 ٢٤٨
 ٢٤٩
 ٢٥٠
 ٢٥١
 ٢٥٢
 ٢٥٣
 ٢٥٤
 ٢٥٥
 ٢٥٦
 ٢٥٧
 ٢٥٨
 ٢٥٩
 ٢٦٠
 ٢٦١
 ٢٦٢
 ٢٦٣
 ٢٦٤
 ٢٦٥
 ٢٦٦
 ٢٦٧
 ٢٦٨
 ٢٦٩
 ٢٧٠
 ٢٧١
 ٢٧٢
 ٢٧٣
 ٢٧٤
 ٢٧٥
 ٢٧٦
 ٢٧٧
 ٢٧٨
 ٢٧٩
 ٢٨٠
 ٢٨١
 ٢٨٢
 ٢٨٣
 ٢٨٤
 ٢٨٥
 ٢٨٦
 ٢٨٧
 ٢٨٨
 ٢٨٩
 ٢٩٠
 ٢٩١
 ٢٩٢
 ٢٩٣
 ٢٩٤
 ٢٩٥
 ٢٩٦
 ٢٩٧
 ٢٩٨
 ٢٩٩
 ٣٠٠

٣٠١
 ٣٠٢
 ٣٠٣
 ٣٠٤
 ٣٠٥
 ٣٠٦
 ٣٠٧
 ٣٠٨
 ٣٠٩
 ٣١٠
 ٣١١
 ٣١٢
 ٣١٣
 ٣١٤
 ٣١٥
 ٣١٦
 ٣١٧
 ٣١٨
 ٣١٩
 ٣٢٠
 ٣٢١
 ٣٢٢
 ٣٢٣
 ٣٢٤
 ٣٢٥
 ٣٢٦
 ٣٢٧
 ٣٢٨
 ٣٢٩
 ٣٣٠
 ٣٣١
 ٣٣٢
 ٣٣٣
 ٣٣٤
 ٣٣٥
 ٣٣٦
 ٣٣٧
 ٣٣٨
 ٣٣٩
 ٣٤٠
 ٣٤١
 ٣٤٢
 ٣٤٣
 ٣٤٤
 ٣٤٥
 ٣٤٦
 ٣٤٧
 ٣٤٨
 ٣٤٩
 ٣٥٠
 ٣٥١
 ٣٥٢
 ٣٥٣
 ٣٥٤
 ٣٥٥
 ٣٥٦
 ٣٥٧
 ٣٥٨
 ٣٥٩
 ٣٦٠
 ٣٦١
 ٣٦٢
 ٣٦٣
 ٣٦٤
 ٣٦٥
 ٣٦٦
 ٣٦٧
 ٣٦٨
 ٣٦٩
 ٣٧٠
 ٣٧١
 ٣٧٢
 ٣٧٣
 ٣٧٤
 ٣٧٥
 ٣٧٦
 ٣٧٧
 ٣٧٨
 ٣٧٩
 ٣٨٠
 ٣٨١
 ٣٨٢
 ٣٨٣
 ٣٨٤
 ٣٨٥
 ٣٨٦
 ٣٨٧
 ٣٨٨
 ٣٨٩
 ٣٩٠
 ٣٩١
 ٣٩٢
 ٣٩٣
 ٣٩٤
 ٣٩٥
 ٣٩٦
 ٣٩٧
 ٣٩٨
 ٣٩٩
 ٤٠٠

Handwritten marginal notes at the top of the page, including the number 100 and various Arabic script.

Handwritten marginal notes below the top section, including the number 100 and various Arabic script.

معنى كون احد الفرحين اشد من الاخرانه بحيث
ينتزع العقل معونة الوهم امثال الاضعف ويجمله
اليها حتان لاوها ملاءمة تذهب اليان متالف منها
فانهم وان اكثر معناه فان وضع لكل ابتداء فمشاوا
انه اقم حدير الضاب لكن لا عموم فيه حقيقة والمبرج قبل
من المشترك وقيل من النقول الا فالاشهر في الثاني فنقول
شعر وعرفي خاص واعمال سيبويه الامارة كلها منقول

Handwritten marginal notes on the left side of the main text block.

Handwritten marginal notes on the left side of the main text block, including the number 19.

Handwritten marginal notes on the far left side of the page.

Handwritten marginal notes on the far left side of the page, including the number 19.

Handwritten marginal notes at the bottom of the page, including the number 100 and various Arabic script.

Handwritten marginal notes at the bottom of the page, including the number 100 and various Arabic script.

Handwritten marginal notes on the far left side of the page.

Handwritten marginal notes at the top of the page, including the number 117 and various script.

Handwritten marginal notes above the main text block, including the number 118 and various script.

في الحكاية فأنحل الاشكال جميعه تقاريره ونظيره
ذلك قولنا كل حمد لله فانه حمد من جملة كل حمد
فالحكاية هو محلك عنها فامل فانه جذ اصم والا
فانشأ منه امر وهي من وتخرج واستفهام غيرك وان
ويصح فناقص من تقيدي وامتزاجي وغيره
فصل المفهوم ان جوذا العقل اكثر من حيث تصوره
متنع كالكليات الفرضية او لا كما لو اجب والآن

٢٣

Vertical handwritten marginal notes on the left side of the page, including the number 119 and various script.

Handwritten marginal notes below the main text block, including the number 120 and various script.

Handwritten marginal notes at the bottom of the page, including the number 121 and various script.

Handwritten marginal notes at the top of the page, including phrases like "فان قيل" and "والجواب".

Handwritten marginal notes on the right side of the page, including phrases like "والجواب" and "فان قيل".

Handwritten marginal notes on the left side of the page, including phrases like "فان قيل" and "والجواب".

النقيضين فلا مسمع لذالك فلا جواب الا
 اي لا مسمع ولا مسمع
بتخصيص الدعوى بغير نقائصك المفهومات
هذا ونقيض الاعمو لا خص مطلقا بالعكس فان
انتفاء العام يلزم لانقضاء الخاص والعكس تحقيقا
لمعنا العموم وشكك بان اجتماع النقيضين ممكن
مع ان ينقيضه ما تابئا وايضا المكل العام اعمر الممكن
الخاص فكل ممكن لا يمكن خاص وكل لا يمكن خاص ما واجب

٢٩

Handwritten marginal notes on the left side of the page, including phrases like "فان قيل" and "والجواب".

Handwritten marginal notes on the right side of the page, including phrases like "فان قيل" and "والجواب".

Handwritten marginal notes at the bottom of the page, including phrases like "فان قيل" and "والجواب".

أولها من الأسماء...
ثانيها من الأفعال...
ثالثها من الأسماء...
رابعها من الأفعال...
خامسها من الأسماء...
سادسها من الأفعال...
سابعها من الأسماء...
ثامنها من الأفعال...
تاسعها من الأسماء...
عاشرها من الأفعال...

هذا ما قلنا...
في الأسماء...
والأفعال...
والأسماء...
والأفعال...
والأسماء...
والأفعال...
والأسماء...
والأفعال...
والأسماء...
والأفعال...

أولها من الأسماء...
ثانيها من الأفعال...
ثالثها من الأسماء...
رابعها من الأفعال...
خامسها من الأسماء...
سادسها من الأفعال...
سابعها من الأسماء...
ثامنها من الأفعال...
تاسعها من الأسماء...
عاشرها من الأفعال...

او متنع وكلاهما ممكن عام فكل لا يمكن عام ممكن عام
والجواب ما قرمن التخصيص و بين نقضى الاعم
والاخص من وجه تبين جزئى كالمبتابين وهو
التفارق في الجملة لان بين العينين تفارقا بحيث
يصدق غير اجماع ما يصدق نقض الاخر وهو قد
في ضمن المتباين الكلى كالاجرو واللاحيوان و
الانسان واللائاطق وقد يتحقق في ضمن العموم

هذا ما قلنا...
في الأسماء...
والأفعال...
والأسماء...
والأفعال...
والأسماء...
والأفعال...
والأسماء...
والأفعال...
والأسماء...
والأفعال...



هذا ما قلنا...
في الأسماء...
والأفعال...
والأسماء...
والأفعال...
والأسماء...
والأفعال...
والأسماء...
والأفعال...
والأسماء...
والأفعال...

أولها من الأسماء...
ثانيها من الأفعال...
ثالثها من الأسماء...
رابعها من الأفعال...
خامسها من الأسماء...
سادسها من الأفعال...
سابعها من الأسماء...
ثامنها من الأفعال...
تاسعها من الأسماء...
عاشرها من الأفعال...

أولها من الأسماء...
ثانيها من الأفعال...
ثالثها من الأسماء...
رابعها من الأفعال...
خامسها من الأسماء...
سادسها من الأفعال...
سابعها من الأسماء...
ثامنها من الأفعال...
تاسعها من الأسماء...
عاشرها من الأفعال...

Handwritten marginal notes at the top of the page, including the number 11 and various Arabic script.

Handwritten marginal notes on the left side of the page, including the number 12 and various Arabic script.

طبيعة العز لا بشرط شيء عرضي بشرط الحمل بشرط
 اشارة العز المقابل للجمهور ولذا صار النسوة اربع و
 الماء ذراع وربع تقال ان المشتق لا يدل على
 النسبة ولا على اللوصوف لاعاها ولا خاصا بل معناه
 هو لقد التامت حدة هذا هو الحق ويؤيده
 ما قال ابن سينا وجود الاعراض في نفسها هو وجودها
 لهاها فالكليات خمس الاول الجنس هو كل مقول

Handwritten marginal notes on the right side of the page, including the number 13 and various Arabic script.

Handwritten marginal notes at the top right of the page, including the number 14 and various Arabic script.

Handwritten marginal notes on the right side of the page, including the number 15 and various Arabic script.

Handwritten marginal notes at the bottom of the page, including the number 16 and various Arabic script.

Handwritten marginal notes at the bottom left of the page, including the number 17 and various Arabic script.

Handwritten marginal notes at the top of the page, including phrases like 'العلم على ما كان عليه من العلم' and 'العلم على ما كان عليه من العلم'.

Handwritten marginal notes on the right side of the page, including 'العلم على ما كان عليه من العلم' and 'العلم على ما كان عليه من العلم'.

على كثيرين مختلفين بالحقائق في جوابها فون كان
جوابا عن الماهية وجميع المشاركات تقريبا والإفعية
وهم هنا مباهات لا أول إن ما هو سؤال عن تام
الماهية المختصة إن اقتصر في علم واحد فيجاب
بالنوع أو الحد التام وعن تام الماهية المشتركة
إن جمع بين أمور فيجاب بالنوع إن كانت متفقة الحقيقة
وبالجنس إن كانت مختلفة وأمرهم هنا يقع

Handwritten marginal notes on the left side of the page, including 'العلم على ما كان عليه من العلم' and 'العلم على ما كان عليه من العلم'.

Handwritten marginal notes on the left side of the page, including 'العلم على ما كان عليه من العلم' and 'العلم على ما كان عليه من العلم'.

٣٣

Handwritten marginal notes on the far left side of the page, including 'العلم على ما كان عليه من العلم' and 'العلم على ما كان عليه من العلم'.

Handwritten marginal notes at the bottom of the page, including 'العلم على ما كان عليه من العلم' and 'العلم على ما كان عليه من العلم'.

Handwritten marginal notes at the bottom of the page, including 'العلم على ما كان عليه من العلم' and 'العلم على ما كان عليه من العلم'.

من شانه ان كى يخط و يخطو
 كى انى و اساس شفا
 و اصل وجود الوجود واحد
 ان القادى منها الوجود
 ان الاضمارات اللفظ
 اللفظى من كل كى كى
 بالاشتغال الانسان مثلا
 كيف والبيدات شانه
 بان الين و الوجود

والثالث
 الفرق بين الجنس والمادة
 ان المادى هو الذى لا يتغير
 والجنس هو الذى يتغير
 من المادى والجنس
 من المادى والجنس
 من المادى والجنس

فيما تحصيل معناها بل تحصيل لاشارة الثالث
 ما الفرق بين الجنس والمادة فانه يقال للجسم مثلا
 انه جنس للانسان فهو موهوك انه مادة له فهو مستحيل
 الحمل عليه فنقول ان الجسم الماخوذ بشرط الزيادة
 فهو مادة و الماخوذ بشرط الزيادة نوع و الماخوذ
 لا بشرط شئ بل كيف كان ولو مع الفمعان مقوم
 داخل في جملة تحصيل معناها فهو جنس فهو موهوك بعد

عنه اى المولانا محمد عبد الرحيم

ان المادى هو الذى لا يتغير
 والجنس هو الذى يتغير
 من المادى والجنس
 من المادى والجنس
 من المادى والجنس

ان المادى هو الذى لا يتغير
 والجنس هو الذى يتغير
 من المادى والجنس
 من المادى والجنس
 من المادى والجنس

٢٥

ان المادى هو الذى لا يتغير
 والجنس هو الذى يتغير
 من المادى والجنس
 من المادى والجنس
 من المادى والجنس

ان المادى هو الذى لا يتغير
 والجنس هو الذى يتغير
 من المادى والجنس
 من المادى والجنس
 من المادى والجنس

ان المادى هو الذى لا يتغير
 والجنس هو الذى يتغير
 من المادى والجنس
 من المادى والجنس
 من المادى والجنس

Handwritten marginal notes at the top of the page, including the number 100.

Handwritten marginal notes in the upper right section, containing various philosophical or logical terms.

مقوماً للجزئيات الموجودة وحدها ان كل موجو
معرض الشخص مسلم وذلك لئلا التقسيم والاشتر
ووجود الشخص في كل موجود ممنوع الثاني
النوع وهو المقول على المتفقة الحقيقة في جوابها هو
كل حقيقة بالنسبة الى حصصها نوع وقد يقال على
الماهية المقول عليها وعلى غيرها الجنس في جوابها هو
قولا اوليا واول الحقيقى والثانى الاضافى

Handwritten marginal notes on the left side of the main text block.

Handwritten marginal notes in a diamond-shaped box containing the number 39.

Handwritten marginal notes on the left side of the main text block, continuing from the previous section.

Handwritten marginal notes at the bottom of the main text block, including the number 100.

Handwritten marginal notes at the bottom of the page, including the number 100.

Vertical handwritten marginal notes on the far left side of the page, including the number 100.

الانواع التي هي في جنس الانسان كثيرة
 من حيث الاعضاء والاشكال والصفات
 والصفات التي هي في جنس الانسان كثيرة
 من حيث الاعضاء والاشكال والصفات

انواع الانسان كثيرة
 من حيث الاعضاء والاشكال والصفات
 والصفات التي هي في جنس الانسان كثيرة
 من حيث الاعضاء والاشكال والصفات

الاعمال المتوسطة ولان الجنسية باعتبار العموم والنوعية
 بتقدير ^{١١} طويل ^{١٢} ذو ثلثي ^{١٣} غايض كونه ما ^{١٤} اي اعتبار
باعتبار الخصوصية النوع السافل نوع الانواع
والجنس العالي جنس الاجناس الثالث الفصل هو
 المقول في جواب اي شئ هو في جوهره والجنس كما هو
 اي المقول ^{١٥}

الانواع التي هي في جنس الانسان كثيرة
 من حيث الاعضاء والاشكال والصفات
 والصفات التي هي في جنس الانسان كثيرة
 من حيث الاعضاء والاشكال والصفات



الانواع التي هي في جنس الانسان كثيرة
 من حيث الاعضاء والاشكال والصفات
 والصفات التي هي في جنس الانسان كثيرة
 من حيث الاعضاء والاشكال والصفات

الانواع التي هي في جنس الانسان كثيرة
 من حيث الاعضاء والاشكال والصفات
 والصفات التي هي في جنس الانسان كثيرة
 من حيث الاعضاء والاشكال والصفات

الانواع التي هي في جنس الانسان كثيرة
 من حيث الاعضاء والاشكال والصفات
 والصفات التي هي في جنس الانسان كثيرة
 من حيث الاعضاء والاشكال والصفات

الانواع التي هي في جنس الانسان كثيرة
 من حيث الاعضاء والاشكال والصفات
 والصفات التي هي في جنس الانسان كثيرة
 من حيث الاعضاء والاشكال والصفات

الانواع التي هي في جنس الانسان كثيرة
 من حيث الاعضاء والاشكال والصفات
 والصفات التي هي في جنس الانسان كثيرة
 من حيث الاعضاء والاشكال والصفات

فصل في جنس الجنين والجنس الفصل ولا يكون نشأه
 واحد فصلا ن قريبا ن (انقوا) انواعا واحدا ولا يقارن
 الا جنسا واحدا في مرتبة واحدة وفصل الجور هو

عوض ما قلناه من ان
 ان زمانه ان كان كذلك
 الفصل في جنس الجنين
 الفصل في جنس الجنين
 الفصل في جنس الجنين

فصل في جنس الجنين والجنس الفصل ولا يكون نشأه واحد فصلا ن قريبا ن (انقوا) انواعا واحدا ولا يقارن الا جنسا واحدا في مرتبة واحدة وفصل الجور هو

ان يستل على الجنين
 الفصل في جنس الجنين
 الفصل في جنس الجنين

من الجور هو ان يطبخها
 فصل في جنس الجنين
 الفصل في جنس الجنين



فصل في الجنين
 فصل في جنس الجنين
 فصل في جنس الجنين

فصل في جنس الجنين
 فصل في جنس الجنين
 فصل في جنس الجنين

فصل في جنس الجنين
 فصل في جنس الجنين
 فصل في جنس الجنين

فصل في جنس الجنين
 فصل في جنس الجنين
 فصل في جنس الجنين

فصل في جنس الجنين
 فصل في جنس الجنين
 فصل في جنس الجنين

Handwritten marginal notes at the top of the page, including the number 11.

Handwritten marginal notes on the left side of the page, including the number 12.

خلاف الاشتراكية وهمنا شك من وجهير الاول
اي في مقام الفصل 12

ما ورد في لشفاء وهو ان كل فصل معنى من
اي في من الايات 12

المعاني فاما اعلم المحولات او تحتها واول

باطل فهو من فصل عن المشاركات بفصل فاذن

لكل فصل فصل فيتسلسل حله ان لا تسلسل الفصل

كل مفهوم بالفصل وانما يجب لو كان ذلك العالم مقول

والثاني ما ستر لي وهو ان الكلي كما يصدق
استعمل 12

Handwritten marginal notes on the right side of the page, including the number 12.

Handwritten marginal notes on the right side of the page, including the number 12.

Handwritten marginal notes at the bottom of the page, including the number 12.

Handwritten marginal notes at the bottom of the page, including the number 12.

Handwritten marginal notes at the bottom of the page, including the number 12.

Handwritten marginal notes at the top of the page, including phrases like "فان كانا..." and "الاصح..."

Handwritten marginal notes in the upper right section, containing various philosophical or logical arguments.

Handwritten marginal notes on the left side of the main text block, starting with "الاصح..." and "المتفقون..."

على واحد من افراده يصدق على كثيرين من
افراده بصدق واحد فمجموع الانسان والفرجينون
فله فصلان قيمان لا يقال يلزم صدق العلة على
المعلول المركب لان مجموع المادية والصوتية وهو محال
لان الاستحالة ممنوعة فانه معلول واحد على
كثيرة واكثره جهاد المعلولية لا تستلزم كثرة
المعلولية حقيقة لا يقال فمجموع شريك البار

Handwritten marginal notes on the left side of the page, including a diamond-shaped box containing the number "٢٥".

Handwritten marginal notes at the bottom of the main text block, including phrases like "على القول..." and "اصح على..."

Handwritten marginal notes at the bottom of the page, containing further commentary and references.

Vertical handwritten marginal notes on the far left side of the page, including phrases like "لان مناط الاستدلال..." and "الاصح..."

التسلسل في الاليس مجال صادق لعدم الموضوع

فتد رخصة مفهوم الكلي سمي كليا منطقيًا ومعرض

ذلك المفهوم يسمى كليا طبيعيًا والمجموع من

العارض والمعرض سمي كليا عقليًا وكذا الكليًا

الحسن منها منطوق وطبع وعقل ثم اطبع اعلم

ثلاثة بشرط الاتق ويسمي مجردة وبشرط شئ

ويسمي مخلوطة ولا بشرط شئ ويسمي مطلقة

لفظ بالواض ١٢

٥١

Handwritten marginal notes at the top of the page, including phrases like 'قال ابن سينا' and 'المفهوم'.

Handwritten marginal notes on the right side of the page, including 'قال ابن سينا' and 'المفهوم'.

Handwritten marginal notes on the left side of the page, including 'قال ابن سينا' and 'المفهوم'.

Handwritten marginal notes on the left side of the page, including 'قال ابن سينا' and 'المفهوم'.

Handwritten marginal notes at the bottom of the page, including 'قال ابن سينا' and 'المفهوم'.

Vertical handwritten marginal notes on the far left side of the page, including 'قال ابن سينا' and 'المفهوم'.

لان العقل موجود في الاعيان
فدونه ان الوجود في الاعيان
لان العقل موجود في الاعيان
فدونه ان الوجود في الاعيان
لان العقل موجود في الاعيان
فدونه ان الوجود في الاعيان

لان العقل موجود في الاعيان
فدونه ان الوجود في الاعيان
لان العقل موجود في الاعيان
فدونه ان الوجود في الاعيان
لان العقل موجود في الاعيان
فدونه ان الوجود في الاعيان

الى نفسه والى غيره اعلو المنطق من المعقولات
الاول المنطق ١٢
الثانية ومن ثم لم يذ هب احد الى وجوده في
الحاج واذا لم يكن المنطق موجودا لم يكن
العقل موجودا بقى الطبعي اختلف
فيه فمذ هب المحققين ومنهم الذين

الاول المنطق ١٢
الثانية التي نزلت
عوضت الكليات في الاعيان
عوضت الكليات في الاعيان
عوضت الكليات في الاعيان

اعلم ان آفة شيعته
بان وجوده في العقول
في الحاجات
معرفة العقول
معرفة العقول

٥٤

لان العقل موجود في الاعيان
فدونه ان الوجود في الاعيان
لان العقل موجود في الاعيان
فدونه ان الوجود في الاعيان
لان العقل موجود في الاعيان
فدونه ان الوجود في الاعيان
لان العقل موجود في الاعيان
فدونه ان الوجود في الاعيان
لان العقل موجود في الاعيان
فدونه ان الوجود في الاعيان

لان العقل موجود في الاعيان
فدونه ان الوجود في الاعيان
لان العقل موجود في الاعيان
فدونه ان الوجود في الاعيان
لان العقل موجود في الاعيان
فدونه ان الوجود في الاعيان
لان العقل موجود في الاعيان
فدونه ان الوجود في الاعيان
لان العقل موجود في الاعيان
فدونه ان الوجود في الاعيان

لان العقل موجود في الاعيان
فدونه ان الوجود في الاعيان
لان العقل موجود في الاعيان
فدونه ان الوجود في الاعيان
لان العقل موجود في الاعيان
فدونه ان الوجود في الاعيان
لان العقل موجود في الاعيان
فدونه ان الوجود في الاعيان
لان العقل موجود في الاعيان
فدونه ان الوجود في الاعيان

لان العقل موجود في الاعيان
فدونه ان الوجود في الاعيان
لان العقل موجود في الاعيان
فدونه ان الوجود في الاعيان
لان العقل موجود في الاعيان
فدونه ان الوجود في الاعيان
لان العقل موجود في الاعيان
فدونه ان الوجود في الاعيان
لان العقل موجود في الاعيان
فدونه ان الوجود في الاعيان

ظاهر
ان اول بيان
التشخيص هو ان
نفسه لما تميز
فتم فصل الكلام
عن غيره
وذلك من الاعراض
والبطلان الذي
هو في الوجود
منه التام
على تقدير وجود
لا يكون الا
في الوجود ايضا
فلا يخفى

ان اول بيان
التشخيص هو ان
نفسه لما تميز
فتم فصل الكلام
عن غيره
وذلك من الاعراض
والبطلان الذي
هو في الوجود
منه التام
على تقدير وجود
لا يكون الا
في الوجود ايضا
فلا يخفى

التشخيص هو ان
نفسه لما تميز
فتم فصل الكلام
عن غيره
وذلك من الاعراض
والبطلان الذي
هو في الوجود
منه التام
على تقدير وجود
لا يكون الا
في الوجود ايضا
فلا يخفى

التشخيص هو ان
نفسه لما تميز
فتم فصل الكلام
عن غيره
وذلك من الاعراض
والبطلان الذي
هو في الوجود
منه التام
على تقدير وجود
لا يكون الا
في الوجود ايضا
فلا يخفى

**وهو الحق وذهب شذمة قليلة من
المتفلسفين الى ان الوجود هو الهوية
البيسطة والكليات منتزعات عقلية**

ان اول بيان
التشخيص هو ان
نفسه لما تميز
فتم فصل الكلام
عن غيره
وذلك من الاعراض
والبطلان الذي
هو في الوجود
منه التام
على تقدير وجود
لا يكون الا
في الوجود ايضا
فلا يخفى

ان اول بيان
التشخيص هو ان
نفسه لما تميز
فتم فصل الكلام
عن غيره
وذلك من الاعراض
والبطلان الذي
هو في الوجود
منه التام
على تقدير وجود
لا يكون الا
في الوجود ايضا
فلا يخفى

ان اول بيان
التشخيص هو ان
نفسه لما تميز
فتم فصل الكلام
عن غيره
وذلك من الاعراض
والبطلان الذي
هو في الوجود
منه التام
على تقدير وجود
لا يكون الا
في الوجود ايضا
فلا يخفى



Handwritten marginal notes at the top of the page, including the title 'في الخارج الافلاطون وهي المثل' and other introductory text.

Handwritten marginal notes on the left side, starting with 'الافلاطونية' and 'وهي المثل'.

في الخارج الافلاطون وهي المثل
الافلاطونية وهذه اما يشبع به عليه هل توجد
في الذهن قيل لا وقيل نعم وهو الحق
فانه لا يجزى في التصورات فصل
معرفة الشيء ما يجعل عليه تصويرا تحصيلا
او تفسيرا والثاني اللفظي والاول
الحقيقي ففيه تحصيل صورة غير حاصلة

Handwritten marginal notes on the right side, starting with 'الافلاطون' and 'وهي المثل'.

Handwritten marginal notes on the far right side, including the title 'في الخارج الافلاطون' and other text.

Handwritten marginal notes on the right side, starting with 'الافلاطون' and 'وهي المثل'.

Handwritten marginal notes on the far right side, including the title 'في الخارج الافلاطون' and other text.

Handwritten marginal notes at the bottom of the page, including the title 'في الخارج الافلاطون' and other text.

Handwritten marginal notes at the bottom of the page, including the title 'في الخارج الافلاطون' and other text.

Handwritten marginal notes on the far right side, including the title 'في الخارج الافلاطون' and other text.

Handwritten marginal notes at the top of the page, including phrases like "فان قيل" and "والجواب".

Handwritten marginal notes on the right side of the page, including "فان قيل" and "والجواب".

مثلا الحيوان الناطق في تحديد الانسان يفهم منه
الشيء الواحد هو بعينه الحيوان الذي ذلك الحيوان
بعينه الناطق كما ان العقل المحلى يفيد الصورة
الاتحادية التي للموضوع مع المحمول في الخارج
الا ان هناك تركيباً خبيراً يفيد حكمه وهما تركيب
تقيدي يفيد تصور الاتحاد فقط فمجموع
التصورات المتعلقة بالاجزاء تفصيلاً وهو الواحد

Handwritten marginal notes on the left side of the page, including "فان قيل" and "والجواب".

Handwritten marginal notes on the left side of the page, including "فان قيل" and "والجواب".

Handwritten marginal notes on the left side of the page, including "فان قيل" and "والجواب".

Handwritten marginal notes on the left side of the page, including "فان قيل" and "والجواب".

Handwritten marginal notes on the left side of the page, including "فان قيل" and "والجواب".

Handwritten marginal notes on the left side of the page, including "فان قيل" and "والجواب".

Handwritten marginal notes on the left side of the page, including "فان قيل" and "والجواب".

Handwritten marginal notes on the left side of the page, including "فان قيل" and "والجواب".

Handwritten marginal notes on the left side of the page, including "فان قيل" and "والجواب".

Handwritten marginal notes on the left side of the page, including "فان قيل" and "والجواب".

Handwritten marginal notes on the left side of the page, including "فان قيل" and "والجواب".

Handwritten marginal notes on the left side of the page, including "فان قيل" and "والجواب".

Handwritten marginal notes on the left side of the page, including "فان قيل" and "والجواب".

Handwritten marginal notes on the left side of the page, including "فان قيل" and "والجواب".

Handwritten marginal notes on the left side of the page, including "فان قيل" and "والجواب".

Handwritten marginal notes on the left side of the page, including "فان قيل" and "والجواب".

Handwritten marginal notes at the bottom of the page, including "فان قيل" and "والجواب".

من
المعنى هو الادل
عبارة عن الادل
بمعنى القضية
التصديق ان
ثبت للموضوع
في الواقع
بمعنى ان
والتصديق
الصدق بغير
دلائل
والصدق بغير
دلائل
والصدق بغير
دلائل

المعنى هو الادل
عبارة عن الادل
بمعنى القضية
التصديق ان
ثبت للموضوع
في الواقع
بمعنى ان
والتصديق
الصدق بغير
دلائل
والصدق بغير
دلائل
والصدق بغير
دلائل

بمعنى ان
والتصديق
الصدق بغير
دلائل
والصدق بغير
دلائل
والصدق بغير
دلائل

المفردة نظير المعقولات المفردة التي لا تفصيل
فيها والتركيب لا صدق ولا كذب بل لا يفيد
المعنى والالزام الدوران منه الاحضار فقط
فلا يصح التعريف به الالفاظ التصديقات

بمعنى ان
والتصديق
الصدق بغير
دلائل
والصدق بغير
دلائل
والصدق بغير
دلائل

المعنى هو الادل
عبارة عن الادل
بمعنى القضية
التصديق ان
ثبت للموضوع
في الواقع
بمعنى ان
والتصديق
الصدق بغير
دلائل
والصدق بغير
دلائل
والصدق بغير
دلائل

المعنى هو الادل
عبارة عن الادل
بمعنى القضية
التصديق ان
ثبت للموضوع
في الواقع
بمعنى ان
والتصديق
الصدق بغير
دلائل
والصدق بغير
دلائل
والصدق بغير
دلائل

المعنى هو الادل
عبارة عن الادل
بمعنى القضية
التصديق ان
ثبت للموضوع
في الواقع
بمعنى ان
والتصديق
الصدق بغير
دلائل
والصدق بغير
دلائل
والصدق بغير
دلائل

٤٦

المعنى هو الادل
عبارة عن الادل
بمعنى القضية
التصديق ان
ثبت للموضوع
في الواقع
بمعنى ان
والتصديق
الصدق بغير
دلائل
والصدق بغير
دلائل
والصدق بغير
دلائل

قول
والا ناد مقدم
كذالك
من قول جبري
انما تامين التوحيد
والناظرين فلا يكون
جزءا من اصل التوحيد
الذي على الخلق التوحيد
او ثبت كليا بالبرهان
المنتهى الى الامور
بعدم تحققها
بلا اشارة الى تحققها

قوله
انما تامين التوحيد
والناظرين فلا يكون
جزءا من اصل التوحيد
الذي على الخلق التوحيد
او ثبت كليا بالبرهان
المنتهى الى الامور
بعدم تحققها
بلا اشارة الى تحققها

قوله
انما تامين التوحيد
والناظرين فلا يكون
جزءا من اصل التوحيد
الذي على الخلق التوحيد
او ثبت كليا بالبرهان
المنتهى الى الامور
بعدم تحققها
بلا اشارة الى تحققها

ان المعلومات الثلاثة التي هي جميع اجزاء القضية
متحققة في صورة الشك مع انها غير متحققة على ما هو
مشهور قيل في حلها ان القضية بالنسبة الى تلك
المعلومات كليا بالعرض فلا يلزم تحققها كالكاتب
بالنسبة الى الجيوش الناطق قول فيجب ان يعتبر
امرا خارجا لوقوع وليس الادراكه وذلك
خارج اجماعا واخذ لوقوع بشرط الايقاع تصحيح

٤٢

اعتبار امر متروك
انما تامين التوحيد
والناظرين فلا يكون
جزءا من اصل التوحيد
الذي على الخلق التوحيد
او ثبت كليا بالبرهان
المنتهى الى الامور
بعدم تحققها
بلا اشارة الى تحققها

قوله
انما تامين التوحيد
والناظرين فلا يكون
جزءا من اصل التوحيد
الذي على الخلق التوحيد
او ثبت كليا بالبرهان
المنتهى الى الامور
بعدم تحققها
بلا اشارة الى تحققها

١٠٠
 ١٠١
 ١٠٢
 ١٠٣
 ١٠٤
 ١٠٥
 ١٠٦
 ١٠٧
 ١٠٨
 ١٠٩
 ١١٠
 ١١١
 ١١٢
 ١١٣
 ١١٤
 ١١٥
 ١١٦
 ١١٧
 ١١٨
 ١١٩
 ١٢٠

الورد في شرح التفسير
 في بيان ما مر من قول
 القصة لذلك كمن التفتيح
 الى القصة من اليونانية
 استقامت ولم يبد فيها بلغة
 من اليونانية بل بلغة
 الفارسية والظاهر ان
 مدلول كان على مدلول الورد
 لا مدلول في اليونانية
 كونه رابطة غاية الى اليونانية

في اللغة اليونانية
 في اللغة الفارسية
 في اللغة العربية
 في اللغة اللاتينية
 في اللغة اليونانية
 في اللغة الفارسية
 في اللغة العربية
 في اللغة اللاتينية

عليها دلالة التزامية فيسمى القضية ثنائية واما
 وكرت فتمثلا ثلثية فالذكر و ان كان اداة
 بما كان في قالب الاسم كهو و يسمي رابطة تميزانية
 واستن في اليونانية واست في الفارسية
 واما كان في قالب الكلمة كان ويسمى رابطة زمانية
 والقضية ان حكمها بثبوت شيء ونفي عن

٤٥

في اللغة اليونانية
 في اللغة الفارسية
 في اللغة العربية
 في اللغة اللاتينية
 في اللغة اليونانية
 في اللغة الفارسية
 في اللغة العربية
 في اللغة اللاتينية

في اللغة اليونانية
 في اللغة الفارسية
 في اللغة العربية
 في اللغة اللاتينية
 في اللغة اليونانية
 في اللغة الفارسية
 في اللغة العربية
 في اللغة اللاتينية

في اللغة اليونانية
 في اللغة الفارسية
 في اللغة العربية
 في اللغة اللاتينية

في اللغة اليونانية
 في اللغة الفارسية
 في اللغة العربية
 في اللغة اللاتينية

في اللغة اليونانية
 في اللغة الفارسية
 في اللغة العربية
 في اللغة اللاتينية

Handwritten marginal notes at the top of the page, including the number '١١٣'.

Handwritten marginal notes in the upper right section, containing various Arabic phrases.

Main text block containing the title 'زيد حمارا كان ناهقا ولو كان الخبز هولتا لم يتصور' and several lines of text with marginal annotations.

Handwritten marginal notes on the left side of the main text block.

١١٤

Handwritten marginal notes on the left side of the lower text block.

Handwritten marginal notes at the bottom of the main text block.

Handwritten marginal notes at the bottom of the page.

Vertical handwritten marginal notes on the far left side of the page.

فإنما
 ما كان في ذلك
 من قولنا في
 ما كان في ذلك
 من قولنا في
 ما كان في ذلك

فإنما
 ما كان في ذلك
 من قولنا في
 ما كان في ذلك
 من قولنا في

فإنما
 ما كان في ذلك
 من قولنا في
 ما كان في ذلك
 من قولنا في

وبعد فهميد ذلك نقول لو كان الشرط قيداً
 للسند لجزء لزم اجتماع النقيضين فيما إذا
 كان المقدم ملزوماً لها فإن قولنا زيد قائم فوقه
 عدم نبوت شيء من الأشياء يناقض قولنا زيد
 ليس قائم في ذلك الوقت وذلك بدهي وإما
 إذا كان الحكم في الشرطية بالاتصال بين
 النسبتين فلا يلزم ذلك فإن نقض الاتصال

بأنه لو كان الشرط قيداً
 للسند لزم اجتماع النقيضين
 فيما إذا كان المقدم ملزوماً
 لها فإن قولنا زيد قائم
 فوقه عدم نبوت شيء من
 الأشياء يناقض قولنا زيد
 ليس قائم في ذلك الوقت
 وذلك بدهي وإما إذا كان
 الحكم في الشرطية بالاتصال
 بين النسبتين فلا يلزم ذلك
 فإن نقض الاتصال



فإنما
 ما كان في ذلك
 من قولنا في
 ما كان في ذلك
 من قولنا في

فإنما
 ما كان في ذلك
 من قولنا في
 ما كان في ذلك
 من قولنا في

فإنما
 ما كان في ذلك
 من قولنا في
 ما كان في ذلك
 من قولنا في

فإنما
 ما كان في ذلك
 من قولنا في
 ما كان في ذلك
 من قولنا في

فإنما
 ما كان في ذلك
 من قولنا في
 ما كان في ذلك
 من قولنا في

قال
 سورة الاحقاف والبرق والبرق
 سورة الاحقاف والبرق والبرق
 سورة الاحقاف والبرق والبرق

سورة الاحقاف والبرق والبرق
 سورة الاحقاف والبرق والبرق
 سورة الاحقاف والبرق والبرق

قال في قوله
 ان يكون الاصح بين الوجودين
 فقال في قوله
 دون الاصح بين الوجودين

على الحقيقة فتأمل المحصورات اربع الموجبة الكلية
وسورها كل ولا م الاستغراق والموجبة الجزئية
وسورها بعض واحد السالبة الكلية وسورها اشئ
ولا واحد ووقع النكرة تحت النفي والسالبة الجزئية
وسورها اليس كل وليس بعض وبعض ليس في
كل لغة سور يختصها بآية قد جرت عادتها بهم
يعبرون عن الموضوع بجمع وعن المحمول بلاشهر

قال في قوله
 ان يكون الاصح بين الوجودين
 فقال في قوله
 دون الاصح بين الوجودين

قال في قوله
 ان يكون الاصح بين الوجودين
 فقال في قوله
 دون الاصح بين الوجودين

قال في قوله
 ان يكون الاصح بين الوجودين
 فقال في قوله
 دون الاصح بين الوجودين

قال في قوله
 ان يكون الاصح بين الوجودين
 فقال في قوله
 دون الاصح بين الوجودين

قال في قوله
 ان يكون الاصح بين الوجودين
 فقال في قوله
 دون الاصح بين الوجودين

قال في قوله
 ان يكون الاصح بين الوجودين
 فقال في قوله
 دون الاصح بين الوجودين

قال في قوله
 ان يكون الاصح بين الوجودين
 فقال في قوله
 دون الاصح بين الوجودين

منه في قوله تعالى انما اتيناكم بشعر من طين
 والطين من ماء عذبة من السماء والارض
 والارض من طين من السماء والارض
 والارض من طين من السماء والارض
 والارض من طين من السماء والارض

لغة في اللغة
 في قوله تعالى انما اتيناكم بشعر من طين
 والطين من ماء عذبة من السماء والارض
 والارض من طين من السماء والارض
 والارض من طين من السماء والارض

التنظيها اسم مركبا كالمقطعات القرآنية ويدل
 على ذلك انهم يعبرون بالجيم واليمين والباء والياء
 وبالجملة اذا ارادوا التعبير عن الموجه الكلي مثلا
 اجراء الاحكام مجردوها عن المواد دفعا لنهزم
 الانحصار وقالوا اكل ج ب فصارا ربعة اموكا
 فلتحقق احكامها في مباحث الاول ان الكل بمعنى
 الكلي مثل كل نسان نوع وبمعنى الكل الجموعى نحو

فانما سانس كبا لالاسانه
 فانسانس احاطة نظر
 انما سانس احاطة نظر
 انما سانس احاطة نظر
 انما سانس احاطة نظر

انما سانس احاطة نظر
 انما سانس احاطة نظر
 انما سانس احاطة نظر
 انما سانس احاطة نظر

منه في قوله تعالى انما اتيناكم بشعر من طين
 والطين من ماء عذبة من السماء والارض
 والارض من طين من السماء والارض
 والارض من طين من السماء والارض

انما سانس احاطة نظر
 انما سانس احاطة نظر
 انما سانس احاطة نظر
 انما سانس احاطة نظر

انما سانس احاطة نظر
 انما سانس احاطة نظر
 انما سانس احاطة نظر
 انما سانس احاطة نظر

انما سانس احاطة نظر
 انما سانس احاطة نظر
 انما سانس احاطة نظر
 انما سانس احاطة نظر



لعل قولنا قد تكون اعتبارية كالجوهر الجنس فانه
 انما هو في الحقيقة كقولنا قد يكون اعتباريا كالجوهر
 انما هو في الحقيقة كقولنا قد يكون اعتباريا كالجوهر
 انما هو في الحقيقة كقولنا قد يكون اعتباريا كالجوهر

لعل قولنا قد تكون اعتبارية كالجوهر الجنس فانه
 انما هو في الحقيقة كقولنا قد يكون اعتباريا كالجوهر
 انما هو في الحقيقة كقولنا قد يكون اعتباريا كالجوهر
 انما هو في الحقيقة كقولنا قد يكون اعتباريا كالجوهر

او النوعية وقد تكون اعتبارية كالجوهر الجنس فانه
 اخص من مطلق الجيول لان التعريف في الاعتبار هو القسم
 الاول ثم الفارابي اعني صدق عنوان الموضوع على ذاته
 بالامكان حتى يدخل في كل سوال روي في الشيء لما وجده
 مخالف للعرض والغذاء اعني صدق عليها بالفعل في الوجود
 الخارجي وفي الفضل لانه بمعنى العقل غير تصافها بان
 وجودها بالفعل في نفس الامر يكون كذا سوء وجب الوجود فالذات

الاعتبارية والاعتبارية
 التي هي عينها
 التي هي عينها
 التي هي عينها

الاعتبارية والاعتبارية
 التي هي عينها
 التي هي عينها
 التي هي عينها

والرعي الذي يمكن
 في العلم كقولنا قد يكون
 انما هو في الحقيقة كقولنا
 انما هو في الحقيقة كقولنا

قال الفيلسوف في شرحه
 الاعتبارية والاعتبارية
 التي هي عينها
 التي هي عينها
 التي هي عينها

الاعتبارية والاعتبارية
 التي هي عينها
 التي هي عينها
 التي هي عينها

قاله في قوله
 من الاشفاق
 قوله ان
 ان العمل
 لان العمل
 وفيه فان
 وفيه فان
 في قوله
 ان العمل
 على العمل
 استعملت
 في قوله
 ان العمل
 على العمل
 استعملت

ان العمل
 على العمل
 استعملت
 في قوله
 ان العمل
 على العمل
 استعملت
 في قوله
 ان العمل
 على العمل
 استعملت
 في قوله
 ان العمل
 على العمل
 استعملت

قاله في قوله
 من الاشفاق
 قوله ان
 ان العمل
 لان العمل
 وفيه فان
 وفيه فان
 في قوله
 ان العمل
 على العمل
 استعملت
 في قوله
 ان العمل
 على العمل
 استعملت

ان العمل
 على العمل
 استعملت
 في قوله
 ان العمل
 على العمل
 استعملت
 في قوله
 ان العمل
 على العمل
 استعملت
 في قوله
 ان العمل
 على العمل
 استعملت

قاله في قوله
 من الاشفاق
 قوله ان
 ان العمل
 لان العمل
 وفيه فان
 وفيه فان
 في قوله
 ان العمل
 على العمل
 استعملت
 في قوله
 ان العمل
 على العمل
 استعملت

قاله في قوله
 من الاشفاق
 قوله ان
 ان العمل
 لان العمل
 وفيه فان
 وفيه فان
 في قوله
 ان العمل
 على العمل
 استعملت
 في قوله
 ان العمل
 على العمل
 استعملت

ثم طائف من المفهومات تحمل على نفسها حملا
 شاعرا كالمفهوم ولكن العام ونحوها لا تحمل
 على نفسها بذلك الحمل بل تحمل عليها ناقضا
 كالجزئي واللامفهوم ومن ههنا اعتبار التناقض
 اتحاد الحمل فوق لوحدات الثماني لذات
 وههنا شك مشهور وهو ان الحمل محال لان مفهوم
 جيم عين مفهوم ب او غيره والعينية تنافي

قاله في قوله
 من الاشفاق
 قوله ان
 ان العمل
 لان العمل
 وفيه فان
 وفيه فان
 في قوله
 ان العمل
 على العمل
 استعملت
 في قوله
 ان العمل
 على العمل
 استعملت

ان العمل
 على العمل
 استعملت
 في قوله
 ان العمل
 على العمل
 استعملت
 في قوله
 ان العمل
 على العمل
 استعملت

Handwritten marginal notes at the top of the page, including the word 'الواجب' (the necessary) and other philosophical terms.

Handwritten marginal notes on the right side of the page, discussing concepts like 'الواجب' and 'المتحقق' (the actualized).

Handwritten marginal notes on the left side of the page, continuing the philosophical discourse.

الواجب فيها لا يستدعي الوجود كالشك في السلب يستدعي الوجود

كلاهما واجب وقبحته حكمة بان الربط لا يجب اطلاقا

فقط الوجود من ثم قيل الحق انها قضية ذهنية

وجميع المفهومات التصورية موجودة في نفس الامر

تحقيقا وقد راقبتهما وبين السالبة تلازم بحسب الصواب

وفيها في فنذكر اذا حقت لا يجب بالكلية نفسا عليها

المحصول قد يجعل حروا السلب جزءا من حروفه فسميت

99

Handwritten marginal notes at the bottom of the page, including the word 'الواجب' and other philosophical terms.

Handwritten marginal notes at the very bottom of the page, including the word 'الواجب' and other philosophical terms.

Vertical handwritten marginal notes on the far left side of the page, including the word 'الواجب' and other philosophical terms.

Handwritten marginal notes at the top of the page, including phrases like "الاجاب" and "الاشارة".

Handwritten marginal notes in the upper right section, containing various philosophical or logical observations.

Handwritten marginal notes in the middle right section, continuing the commentary on the main text.

Handwritten marginal notes in the lower right section, providing further analysis or examples related to the logic discussed.

Handwritten marginal notes at the bottom of the page, including some concluding remarks or references.

Vertical handwritten notes on the left side of the page, starting with "الاجاب" and "الاشارة".

Vertical handwritten notes in the middle left section, continuing the commentary.

Vertical handwritten notes at the bottom left, including some concluding remarks.

المواد والدال عليها الجهة واشتملت عليها سميت

موجّهة ورباعية بسيطة ان كانت حقيقتها ايجابا

فقط وسلبا فقط ومركبة ان كانت ملتمعة منها
والعبرة في التسمية للجزء الاول والافطقة ومركبة

من حيث الجهة وهي ان واقفت للمادة صدقت القضية

والا كذبت والتحقيق ان للمواد الحكمة هي الجهات

المنطقية وقيل انها غيرها والا لكانت لوازم

101

المادة
وان كانت المادتين
الكيفيات المتشبهتين
جاكرون اللواتي
تتأخر عن كونها
العناصرين كون
فقطه وضا القدر اليت
بالا اراي على ان
الترشح الواقع فيهم
انما هو في المادتين
الارضية والسموية
الكيفية الكيفية كانت

١٠٢

المادتين
الارضية والسموية
الكيفية الكيفية كانت
انما هو في المادتين
الارضية والسموية
الكيفية الكيفية كانت

انما هو في المادتين
الارضية والسموية
الكيفية الكيفية كانت
انما هو في المادتين
الارضية والسموية
الكيفية الكيفية كانت

المادتين
الارضية والسموية
الكيفية الكيفية كانت
انما هو في المادتين
الارضية والسموية
الكيفية الكيفية كانت

المادتين
الارضية والسموية
الكيفية الكيفية كانت
انما هو في المادتين
الارضية والسموية
الكيفية الكيفية كانت

الماهيات واجبة لذاتها والجواب انه فرق بين وجودها
الوجود في نفسه وبين وجود الثبوت لغيره والاول
محال غير لازم والثاني لازم غير محال هذا على اري
القدماء واما على اري المحدثين فالمادة عبارة عن
كل كيفية كانت للنسبة كوام او توقيت او غير
ذلك ومن ثم كانت للوجهات غير قتها هي
ان حكم فيها باسئالة انفكاك النسبة مطلقا

المادتين
الارضية والسموية
الكيفية الكيفية كانت
انما هو في المادتين
الارضية والسموية
الكيفية الكيفية كانت

المادتين
الارضية والسموية
الكيفية الكيفية كانت
انما هو في المادتين
الارضية والسموية
الكيفية الكيفية كانت

الاشارة الى الضرورية مطلقا
 في وقت معين فوقية مطلقا وغير معين
 فمنتشرة مطلقا او بعدم انفكاكها مطلقا فدايمة
 مطلقا او مادام الوصف فرعية عامة او فعلية
 فطلقه عامة او بعدم استعمالها ممكنة عامة او
 بعد استعمال الطرفين ممكنة خاصة ولا فرق بين
 الايجاب والسلب فيها الا في اللفظ وقد اعتبر

الاشارة الى الضرورية مطلقا
 في وقت معين فوقية مطلقا وغير معين
 فمنتشرة مطلقا او بعدم انفكاكها مطلقا فدايمة
 مطلقا او مادام الوصف فرعية عامة او فعلية
 فطلقه عامة او بعدم استعمالها ممكنة عامة او
 بعد استعمال الطرفين ممكنة خاصة ولا فرق بين
 الايجاب والسلب فيها الا في اللفظ وقد اعتبر

ضرورة مطلقا او مادام الوصف مشروطة
عامة وفي وقت معين فوقية مطلقا وغير معين
 اشارة الى الضرورية بالوصف فيها ١٢
فمنتشرة مطلقا او بعدم انفكاكها مطلقا فدايمة
مطلقا او مادام الوصف فرعية عامة او فعلية
فطلقه عامة او بعدم استعمالها ممكنة عامة او
بعد استعمال الطرفين ممكنة خاصة ولا فرق بين
الايجاب والسلب فيها الا في اللفظ وقد اعتبر

١٠٣

الاشارة الى الضرورية مطلقا
 في وقت معين فوقية مطلقا وغير معين
 فمنتشرة مطلقا او بعدم انفكاكها مطلقا فدايمة
 مطلقا او مادام الوصف فرعية عامة او فعلية
 فطلقه عامة او بعدم استعمالها ممكنة عامة او
 بعد استعمال الطرفين ممكنة خاصة ولا فرق بين
 الايجاب والسلب فيها الا في اللفظ وقد اعتبر

الاشارة الى الضرورية مطلقا
 في وقت معين فوقية مطلقا وغير معين
 فمنتشرة مطلقا او بعدم انفكاكها مطلقا فدايمة
 مطلقا او مادام الوصف فرعية عامة او فعلية
 فطلقه عامة او بعدم استعمالها ممكنة عامة او
 بعد استعمال الطرفين ممكنة خاصة ولا فرق بين
 الايجاب والسلب فيها الا في اللفظ وقد اعتبر

الاشارة الى الضرورية مطلقا
 في وقت معين فوقية مطلقا وغير معين
 فمنتشرة مطلقا او بعدم انفكاكها مطلقا فدايمة
 مطلقا او مادام الوصف فرعية عامة او فعلية
 فطلقه عامة او بعدم استعمالها ممكنة عامة او
 بعد استعمال الطرفين ممكنة خاصة ولا فرق بين
 الايجاب والسلب فيها الا في اللفظ وقد اعتبر

والمشقة من قوله تعالى في سورة النور
والتي هي قوله تعالى في سورة النور
والتي هي قوله تعالى في سورة النور
والتي هي قوله تعالى في سورة النور

والتي هي قوله تعالى في سورة النور
والتي هي قوله تعالى في سورة النور
والتي هي قوله تعالى في سورة النور
والتي هي قوله تعالى في سورة النور

صدق يقضه وهو دائمه مطاوعه لوجودها الوجود الثاني
 المشروطة العاترة تارة توخذ مع ضرورة النسبة
 بشرط الوصف العنوي تارة واخرى بمعنى ضرورتها في
 جميع اوقات الوصف الفرق انه في الاولى يجب ان يكون
 للوصف مدخل في ضرورة بخلاف الثانية وبينهما
 عموم وخصوص من وجه الرابع ذهب المن المكنة العاترة
 ليست قضية بالفعل لعدم اشتغالها على

والتي هي قوله تعالى في سورة النور
والتي هي قوله تعالى في سورة النور
والتي هي قوله تعالى في سورة النور
والتي هي قوله تعالى في سورة النور

والتي هي قوله تعالى في سورة النور
والتي هي قوله تعالى في سورة النور
والتي هي قوله تعالى في سورة النور
والتي هي قوله تعالى في سورة النور

والتي هي قوله تعالى في سورة النور
والتي هي قوله تعالى في سورة النور
والتي هي قوله تعالى في سورة النور
والتي هي قوله تعالى في سورة النور

١٠٩

هذا الفن ومن ثم قالوا ان الضرورية المطلقة
 اخص مطلقا من الدائمة المطلقة وجنزة
 لا يتصعب عليك استخراج النسيبين الوجهات
 المذكورة ولو استقرت علمت ان المكنة العامة
 اعم القضايا والمكنة الخاصة اعم المركبات
 والمطلقة العامة اعم الفعليات والضرورية
 المطلقة اخص البسائط والمشرطة الخاصة

هذا الفن ومن ثم قالوا ان الضرورية المطلقة
 اخص مطلقا من الدائمة المطلقة وجنزة
 لا يتصعب عليك استخراج النسيبين الوجهات
 المذكورة ولو استقرت علمت ان المكنة العامة
 اعم القضايا والمكنة الخاصة اعم المركبات
 والمطلقة العامة اعم الفعليات والضرورية
 المطلقة اخص البسائط والمشرطة الخاصة

هذا الفن ومن ثم قالوا ان الضرورية المطلقة
 اخص مطلقا من الدائمة المطلقة وجنزة
 لا يتصعب عليك استخراج النسيبين الوجهات
 المذكورة ولو استقرت علمت ان المكنة العامة
 اعم القضايا والمكنة الخاصة اعم المركبات
 والمطلقة العامة اعم الفعليات والضرورية
 المطلقة اخص البسائط والمشرطة الخاصة

١١٣

هذا الفن ومن ثم قالوا ان الضرورية المطلقة
 اخص مطلقا من الدائمة المطلقة وجنزة
 لا يتصعب عليك استخراج النسيبين الوجهات
 المذكورة ولو استقرت علمت ان المكنة العامة
 اعم القضايا والمكنة الخاصة اعم المركبات
 والمطلقة العامة اعم الفعليات والضرورية
 المطلقة اخص البسائط والمشرطة الخاصة

هذا الفن ومن ثم قالوا ان الضرورية المطلقة
 اخص مطلقا من الدائمة المطلقة وجنزة
 لا يتصعب عليك استخراج النسيبين الوجهات
 المذكورة ولو استقرت علمت ان المكنة العامة
 اعم القضايا والمكنة الخاصة اعم المركبات
 والمطلقة العامة اعم الفعليات والضرورية
 المطلقة اخص البسائط والمشرطة الخاصة

Handwritten marginal notes at the top of the page, including the number 100 and various Arabic script.

Handwritten marginal notes on the left side of the page, including the number 100 and various Arabic script.

Handwritten marginal notes on the right side of the page, including the number 100 and various Arabic script.

فان كان الخمسة زوجا فهو عا دمجسب نفس لهم
ومنهم من زعم ان الاستلزام ثابت اذا كان التالي
جزءا للمقدم وذلك تحكم ومنهم من زعم انه ثابت
اذا كان بينهما علاقة وهو الاشهر من ثم قال
ان المقدم للمحال يجب ان لا يكون منافيا للتالي
فان للناقاة يصح الانفكاك والملازمة تمنع وفيه
ان حاصل ذلك يرجع الى لزوميتين موجبتين

Handwritten marginal notes on the right side of the page, including the number 100 and various Arabic script.

Handwritten marginal notes on the right side of the page, including the number 100 and various Arabic script.

Handwritten marginal notes on the right side of the page, including the number 100 and various Arabic script.

Handwritten marginal notes at the bottom right of the page, including the number 100 and various Arabic script.

Handwritten marginal notes at the bottom left of the page, including the number 100 and various Arabic script.

ان كان مقتضى الاتفاق ان يكون
 مقتضى الاتفاق ان يكون مقتضى
 مقتضى الاتفاق ان يكون مقتضى
 مقتضى الاتفاق ان يكون مقتضى

ان كان مقتضى الاتفاق ان يكون مقتضى
 مقتضى الاتفاق ان يكون مقتضى
 مقتضى الاتفاق ان يكون مقتضى

مقتضى الاتفاق ان يكون مقتضى
 مقتضى الاتفاق ان يكون مقتضى
 مقتضى الاتفاق ان يكون مقتضى

مقتضى الاتفاق ان يكون مقتضى
 مقتضى الاتفاق ان يكون مقتضى
 مقتضى الاتفاق ان يكون مقتضى

الامكان لا يفيد الوجود اقول فيجب التقييد بالملكات
 في نفسها فافهم الرابع الاتفاقية قد اعتبر فيها
 صدق الطرفين وقد يكفي فيها بصدق التالي فقط
 فيجوز تركيبها من مقدم محال وتال صادق فان الصادق
 في نفس الامر باق على فرض كل محال صحح به الرئيس
 بالحق ان التالي لو كان منافيا للمقدم لم يصدق
 لاتفاقية والا لا يمكن اجتماع النقيضين وسيتم

مقتضى الاتفاق ان يكون مقتضى
 مقتضى الاتفاق ان يكون مقتضى
 مقتضى الاتفاق ان يكون مقتضى

مقتضى الاتفاق ان يكون مقتضى
 مقتضى الاتفاق ان يكون مقتضى
 مقتضى الاتفاق ان يكون مقتضى



Handwritten marginal notes at the top of the page, including the phrase "لعل لا يفتقد" (Lillal la yaf'ud).

Handwritten marginal notes on the right side of the page, including the phrase "لعل لا يفتقد" (Lillal la yaf'ud).

Handwritten marginal notes on the left side of the page, including the phrase "لعل لا يفتقد" (Lillal la yaf'ud).

بل لا فتايقه الكليات وبرهن عليه بالشكل الثالث
وهو كلما تحقق مجموع الامرين تحقق احدهما وكلما
تحقق المجموع تحقق الاخرى بل بالاول بعكس الصغرى
فوام التخصي عن بعض المحققين بان المجموع انما يستلزم
الجزء لو كان لكل من الاجزاء مدخل في لا فتضاء
ومن البين الجزء الاخر لا دخل له فيه بل مجرى
مجرى الحشو وفيه ان اللزوم لا يقتضى لا فتضاء

126

Handwritten marginal notes at the bottom of the page, including the phrase "لعل لا يفتقد" (Lillal la yaf'ud).

Handwritten marginal notes on the far left side of the page, including the phrase "لعل لا يفتقد" (Lillal la yaf'ud).

Handwritten marginal notes at the top of the page, including the date 1199 and various philosophical or linguistic remarks.

Handwritten marginal notes on the right side of the page, continuing the commentary on the main text.

الواقعية فيبطل الاتفاقية الكلية الخاصة فاقبل
فصل كل من احد هارفع الاخرهما نقيضان
ومن ثم قالوا ان التناقض من النسب المتكررة وان
لكل شئ نقيضا واحدا فاقيل ان التصورات
الاتقاض لها فهو بمعنى اخر وهما شئك وهو ان
اذا اخذنا جميع المفهومات بحيث لا يشد عنه شئ
فوه نقيضه وذلك داخل في الجميع فالجزء نقيض لكل

Handwritten marginal notes on the left side of the page, providing commentary on the main text.

Handwritten marginal notes on the left side of the page, including the number 129.

Handwritten marginal notes on the left side of the page, continuing the commentary.

Handwritten marginal notes at the bottom of the page, including the date 1199 and various philosophical or linguistic remarks.

Vertical handwritten marginal notes on the far left side of the page, providing commentary on the main text.

Handwritten marginal notes at the top of the page, including phrases like "والموجود في ذاته" and "الوجود في ذاته".

Handwritten marginal notes in the upper right margin, including "والموجود في ذاته" and "الوجود في ذاته".

Handwritten marginal notes on the left side, including "قوله الموجود في ذاته" and "بما يشاهد البعض".

وبعضهم ادج بعضها في بعض ومنها شك وهو
ان لا يجاب نقيض السلب ومن انكره فخرق الابعاد
وسلب السلب ايضا رفعه فلتشء واحد نقيضان ومن
تشبث بالعيية فقد اخطا فان تغاير المفهوم ضرورة
وهو نعم لجل ان السلب لا يضاف حقيقة لا
الى الوجود في نفسه او لغيره فسلب السلب رفع وجود السلب
وهو ما في قوة الموجبة السالبة للموضوع او الموجبة

Handwritten marginal notes on the right side of the main text, including "والموجود في ذاته" and "الوجود في ذاته".

Handwritten marginal notes on the left side of the main text, including "قوله الموجود في ذاته" and "بما يشاهد البعض".

Handwritten marginal notes at the bottom of the page, including "قوله الموجود في ذاته" and "بما يشاهد البعض".

121

المشقة المحكوم فيها بفعالية النسبة في وقت ما وللشرط العامة
الحينية الممكنة المحكوم فيها بسبب الضرورة الوصفية وللعرفية العامة
الحينية المطلقة المحكوم فيها بفعالية الوصفية وللوقفية
المطلقة الممكنة الوقفية المحكوم فيها بسبب الضرورة الوقفية
والمشقة المطلقة الممكنة الدائمة المحكوم فيها بسبب الضرورة
المشقة كذلك قالوا وذلك انما يتحد اذا كان الظرف

العامة والدائمة المطلقة العامة وهي اعم من المطلقة
المشقة المحكوم فيها بفعالية النسبة في وقت ما وللشرط العامة
الحينية الممكنة المحكوم فيها بسبب الضرورة الوصفية وللعرفية العامة
الحينية المطلقة المحكوم فيها بفعالية الوصفية وللوقفية
المطلقة الممكنة الوقفية المحكوم فيها بسبب الضرورة الوقفية
والمشقة المطلقة الممكنة الدائمة المحكوم فيها بسبب الضرورة
المشقة كذلك قالوا وذلك انما يتحد اذا كان الظرف

١٣٣

المشقة المحكوم فيها بفعالية النسبة في وقت ما وللشرط العامة
الحينية الممكنة المحكوم فيها بسبب الضرورة الوصفية وللعرفية العامة
الحينية المطلقة المحكوم فيها بفعالية الوصفية وللوقفية
المطلقة الممكنة الوقفية المحكوم فيها بسبب الضرورة الوقفية
والمشقة المطلقة الممكنة الدائمة المحكوم فيها بسبب الضرورة
المشقة كذلك قالوا وذلك انما يتحد اذا كان الظرف

المشقة المحكوم فيها بفعالية النسبة في وقت ما وللشرط العامة
الحينية الممكنة المحكوم فيها بسبب الضرورة الوصفية وللعرفية العامة
الحينية المطلقة المحكوم فيها بفعالية الوصفية وللوقفية
المطلقة الممكنة الوقفية المحكوم فيها بسبب الضرورة الوقفية
والمشقة المطلقة الممكنة الدائمة المحكوم فيها بسبب الضرورة
المشقة كذلك قالوا وذلك انما يتحد اذا كان الظرف

فان موضوع الایجاب والسلب فیها واحد
 فالجزئیتان اعم ونقیض الاعم خص من نقیض
 الاعم فالطریق هناك ان ترد دین نقیضی
 الجزاین بالنسبة الی کل فرد من أفراد الموضوع فی
 قضیة حلیة مردودة للعمول وبعده اطلاع علیها
 المركبات ونقائض البسائط تتمکن من استخراج
 التفصیل وفی الشریکین بعد الاختلاف کیف وکما یجب

فان موضوع الایجاب والسلب فیها واحد
 فالجزئیتان اعم ونقیض الاعم خص من نقیض
 الاعم فالطریق هناك ان ترد دین نقیضی
 الجزاین بالنسبة الی کل فرد من أفراد الموضوع فی
 قضیة حلیة مردودة للعمول وبعده اطلاع علیها
 المركبات ونقائض البسائط تتمکن من استخراج
 التفصیل وفی الشریکین بعد الاختلاف کیف وکما یجب

١٢٥

فان موضوع الایجاب والسلب فیها واحد
 فالجزئیتان اعم ونقیض الاعم خص من نقیض
 الاعم فالطریق هناك ان ترد دین نقیضی
 الجزاین بالنسبة الی کل فرد من أفراد الموضوع فی
 قضیة حلیة مردودة للعمول وبعده اطلاع علیها
 المركبات ونقائض البسائط تتمکن من استخراج
 التفصیل وفی الشریکین بعد الاختلاف کیف وکما یجب

فان موضوع الایجاب والسلب فیها واحد
 فالجزئیتان اعم ونقیض الاعم خص من نقیض
 الاعم فالطریق هناك ان ترد دین نقیضی
 الجزاین بالنسبة الی کل فرد من أفراد الموضوع فی
 قضیة حلیة مردودة للعمول وبعده اطلاع علیها
 المركبات ونقائض البسائط تتمکن من استخراج
 التفصیل وفی الشریکین بعد الاختلاف کیف وکما یجب

بالمعنى الذي هو المراد في الكلام
والمراد من قوله تعالى
والمراد من قوله تعالى
والمراد من قوله تعالى

بالمعنى الذي هو المراد في الكلام
والمراد من قوله تعالى
والمراد من قوله تعالى
والمراد من قوله تعالى

الاتحاد في الجنس والنوع فانهم فصل العكس
المستقيم والمستوى تبديل طرفي القضية مع بقاء
الصدق والكيف وتما يطلق على القضية
الحاصلة منها اذا كان اخص لازم والسالبة لكتابة
تتغلس كنفسه ابا خلف وهو مناهض نقيض
العكس مع الاصل لينتج المحال فصدق لنقيض
مع الاصل ممنوع فيجب صدق العكس معه

المستقيم والمستوى تبديل طرفي القضية مع بقاء
الصدق والكيف وتما يطلق على القضية
الحاصلة منها اذا كان اخص لازم والسالبة لكتابة
تتغلس كنفسه ابا خلف وهو مناهض نقيض
العكس مع الاصل لينتج المحال فصدق لنقيض
مع الاصل ممنوع فيجب صدق العكس معه

بالمعنى الذي هو المراد في الكلام
والمراد من قوله تعالى
والمراد من قوله تعالى
والمراد من قوله تعالى

١٣٦

بالمعنى الذي هو المراد في الكلام
والمراد من قوله تعالى
والمراد من قوله تعالى
والمراد من قوله تعالى

بالمعنى الذي هو المراد في الكلام
والمراد من قوله تعالى
والمراد من قوله تعالى
والمراد من قوله تعالى

بالمعنى الذي هو المراد في الكلام
والمراد من قوله تعالى
والمراد من قوله تعالى
والمراد من قوله تعالى

بالمعنى الذي هو المراد في الكلام
والمراد من قوله تعالى
والمراد من قوله تعالى
والمراد من قوله تعالى

Handwritten marginal notes at the top of the page, including the number '13' and various Arabic script.

Handwritten marginal notes on the left side of the page, including the number '13' and various Arabic script.

Handwritten marginal notes on the right side of the page, including the number '13' and various Arabic script.

اجتماع ولا كليتة لجواز عموم المحمول والتالى
وقولنا كل شينه كان شابا المحمول فيه النسبة
فعلكته بعض من كان شابا شينه وقولنا
بعض النوع انسا را كاذب صدق لاشئ من انسا
بنوع وهو يتعكس الى ما يناقضه والسرفيدان
المعتبر في الحمل المتعارف صدق مفهوما المحمول
لانفس مفهوما ولا عكس للمنفصلات ولا اتفاقا

Handwritten marginal notes on the right side of the main text block, including the number '13' and various Arabic script.

13

Handwritten marginal notes on the right side of the page, including the number '13' and various Arabic script.

Handwritten marginal notes at the bottom of the page, including the number '13' and various Arabic script.

Handwritten marginal notes at the top of the page, including phrases like "بسم الله الرحمن الرحيم" and "الحمد لله رب العالمين".

Handwritten marginal notes in the upper right section, containing various religious and philosophical statements.

لعمري ما يجسد الجملة فمن الشوالب
الكلية تنعكس الراءتان العامتان كنفسها
بالخلف والتقريب في الضرورية انه لولا ه
لصدقت المكنة وصدق لا مكان مستلزم
لا مكان صدق لا طلاق فانا عيننا بالضرورة
ههنا المعنى لاعم لكن صدق لا طلاق محال فاما
محال صدق لا مكان محال وهذا اقل البين

Handwritten marginal notes on the left side of the main text block, providing commentary or additional points.

Handwritten marginal notes on the right side of the main text block, continuing the commentary.

139

Handwritten marginal notes on the far left side of the page, including a vertical column of text.

Handwritten marginal notes at the bottom left, including a vertical column of text.

Handwritten marginal notes in the lower right section, containing various religious and philosophical statements.

Handwritten marginal notes at the bottom of the page, including a vertical column of text.

وورد عليه انه يلزم انفكاك الدوام عن الضرورة
 اي على القول المشهور
 اي المنطوقين
 في الكليات ومن ههنا اختلفوا في انعكاس المكنيتين
 اي من اجل الاختلاف في انعكاس الضرورة
 الموجبتين فمن يقول بان انعكاس الضرورية كنعفسها
 يقول بان انعكاسها كذلك ومن لافلا تم الاختلاف
 انما هو على راي الشيخ وما على راي الفارابي فتتفق
 على انعكاسها كنعفسها وههنا شك للرازي في
 المنخص وهوان الكتابة ممكنة للانسان والممكن

لقد ورد
 ان اوردتم بالضرورة في انك
 على قولنا لا يحسن الضرورة
 لنفسها
 اي في قوله في انك
 اي في قوله في انك
 اي في قوله في انك
 اي في قوله في انك

ورد عليه انه يلزم انفكاك الدوام عن الضرورة
 اي على القول المشهور
 اي المنطوقين
 في الكليات ومن ههنا اختلفوا في انعكاس المكنيتين
 اي من اجل الاختلاف في انعكاس الضرورة
 الموجبتين فمن يقول بان انعكاس الضرورية كنعفسها
 يقول بان انعكاسها كذلك ومن لافلا تم الاختلاف
 انما هو على راي الشيخ وما على راي الفارابي فتتفق
 على انعكاسها كنعفسها وههنا شك للرازي في
 المنخص وهوان الكتابة ممكنة للانسان والممكن

والاصح في الضرورة
 اي في قوله في انك
 اي في قوله في انك
 اي في قوله في انك
 اي في قوله في انك

ان اوردتم بالضرورة في انك
 على قولنا لا يحسن الضرورة
 لنفسها
 اي في قوله في انك
 اي في قوله في انك
 اي في قوله في انك

وورد عليه انه يلزم انفكاك الدوام عن الضرورة
 اي على القول المشهور
 اي المنطوقين
 في الكليات ومن ههنا اختلفوا في انعكاس المكنيتين
 اي من اجل الاختلاف في انعكاس الضرورة
 الموجبتين فمن يقول بان انعكاس الضرورية كنعفسها
 يقول بان انعكاسها كذلك ومن لافلا تم الاختلاف
 انما هو على راي الشيخ وما على راي الفارابي فتتفق
 على انعكاسها كنعفسها وههنا شك للرازي في
 المنخص وهوان الكتابة ممكنة للانسان والممكن

ان اوردتم بالضرورة في انك
 على قولنا لا يحسن الضرورة
 لنفسها
 اي في قوله في انك
 اي في قوله في انك
 اي في قوله في انك

١٢١

واما اذا
 صحت قولنا لا
 من الا تيب
 واما اذا
 صحت قولنا لا
 من الا تيب
 واما اذا
 صحت قولنا لا
 من الا تيب

واما اذا
 صحت قولنا لا
 من الا تيب
 واما اذا
 صحت قولنا لا
 من الا تيب

واما اذا
 صحت قولنا لا
 من الا تيب
 واما اذا
 صحت قولنا لا
 من الا تيب

واما اذا
 صحت قولنا لا
 من الا تيب
 واما اذا
 صحت قولنا لا
 من الا تيب

واما اذا
 صحت قولنا لا
 من الا تيب
 واما اذا
 صحت قولنا لا
 من الا تيب

واما اذا
 صحت قولنا لا
 من الا تيب
 واما اذا
 صحت قولنا لا
 من الا تيب

واما اذا
 صحت قولنا لا
 من الا تيب
 واما اذا
 صحت قولنا لا
 من الا تيب

واما اذا
 صحت قولنا لا
 من الا تيب
 واما اذا
 صحت قولنا لا
 من الا تيب

واما اذا
 صحت قولنا لا
 من الا تيب
 واما اذا
 صحت قولنا لا
 من الا تيب

واما اذا
 صحت قولنا لا
 من الا تيب
 واما اذا
 صحت قولنا لا
 من الا تيب

واما اذا
 صحت قولنا لا
 من الا تيب
 واما اذا
 صحت قولنا لا
 من الا تيب

واما اذا
 صحت قولنا لا
 من الا تيب
 واما اذا
 صحت قولنا لا
 من الا تيب

يستبين ان ازية الامكان وامكان لازمية
 لايتلازمان هذا والخاصة تنجس الى قاتل
 مع اللادوام في البعض كالأدوام الاصل ومطرفة
 وهي تانعكس حيث ولو تدبر في قولنا لا شئ من الكا
 ساكن بادامكا تبالادامك تيقنت انها لا انعكاس كمنسها
 ولا عكس للباقي فان خصها الوقتية وهي انعكاس
 الممكنة لصدق لا شئ من القم يخسف بالتوقيت

١٣٣

قوله في قوله تعالى انما الله غافل عما يعملون
قوله في قوله تعالى انما الله غافل عما يعملون
قوله في قوله تعالى انما الله غافل عما يعملون
قوله في قوله تعالى انما الله غافل عما يعملون

قوله في قوله تعالى انما الله غافل عما يعملون
قوله في قوله تعالى انما الله غافل عما يعملون
قوله في قوله تعالى انما الله غافل عما يعملون
قوله في قوله تعالى انما الله غافل عما يعملون

شيء ونحل عليه وصف الموضوع وصف المحمول
فتقول نرفع الذي هو ب د ف د ب و ج ف ب ع
ب ج بالفعل من الثالث والعكس وهون لعين نقض
العكس ليرتد الى ماينا في اصل ال ايمتان والعامتان
حينية مطلقه بالوجود المذكورة والخاصتان حينية
لا دامة اما الحينية فلان لازم العام منها لازم الخاص و
اما الادوام فكلوا له دوام العنون فدام المحمول وقد

قوله في قوله تعالى انما الله غافل عما يعملون
قوله في قوله تعالى انما الله غافل عما يعملون
قوله في قوله تعالى انما الله غافل عما يعملون
قوله في قوله تعالى انما الله غافل عما يعملون

قوله في قوله تعالى انما الله غافل عما يعملون
قوله في قوله تعالى انما الله غافل عما يعملون
قوله في قوله تعالى انما الله غافل عما يعملون
قوله في قوله تعالى انما الله غافل عما يعملون

١٦٥

قوله في قوله تعالى انما الله غافل عما يعملون
قوله في قوله تعالى انما الله غافل عما يعملون
قوله في قوله تعالى انما الله غافل عما يعملون
قوله في قوله تعالى انما الله غافل عما يعملون

قوله في قوله تعالى انما الله غافل عما يعملون
قوله في قوله تعالى انما الله غافل عما يعملون
قوله في قوله تعالى انما الله غافل عما يعملون
قوله في قوله تعالى انما الله غافل عما يعملون

قوله في قوله تعالى انما الله غافل عما يعملون
قوله في قوله تعالى انما الله غافل عما يعملون
قوله في قوله تعالى انما الله غافل عما يعملون
قوله في قوله تعالى انما الله غافل عما يعملون

قوله في قوله تعالى انما الله غافل عما يعملون
قوله في قوله تعالى انما الله غافل عما يعملون
قوله في قوله تعالى انما الله غافل عما يعملون
قوله في قوله تعالى انما الله غافل عما يعملون

لأنه لا يمكن أن يكون الشيء متزامنا مع نفسه في نفس الوقت
 والآن لا يمكن أن يكون الشيء متزامنا مع نفسه في نفس الوقت
 والآن لا يمكن أن يكون الشيء متزامنا مع نفسه في نفس الوقت

لأنه لا يمكن أن يكون الشيء متزامنا مع نفسه في نفس الوقت
 والآن لا يمكن أن يكون الشيء متزامنا مع نفسه في نفس الوقت
 والآن لا يمكن أن يكون الشيء متزامنا مع نفسه في نفس الوقت

صاق مع ان عكس كل شريك الباء اجتماع المقضين
كاذب و ذلك ان قلت تم صد حقيقة فافهم من ههنا
 امكن لك التزام تصاق المتعاكس ما فكان الامتناع
 عدم واحد كما ان لوجود وجود واحد يتكاد التجوز
 فاستلزام المحال محال مطلقا و الثاني ولم يقد
 هي كلام يستلزم وجود رفع عدا واقعي كان موجودا
 والاستلزام وجود رفع ذلك العدا فتقول لنا كل واحد
 الوجود الذي قبل

لأنه لا يمكن أن يكون الشيء متزامنا مع نفسه في نفس الوقت
 والآن لا يمكن أن يكون الشيء متزامنا مع نفسه في نفس الوقت
 والآن لا يمكن أن يكون الشيء متزامنا مع نفسه في نفس الوقت

لأنه لا يمكن أن يكون الشيء متزامنا مع نفسه في نفس الوقت
 والآن لا يمكن أن يكون الشيء متزامنا مع نفسه في نفس الوقت
 والآن لا يمكن أن يكون الشيء متزامنا مع نفسه في نفس الوقت

١٢٦

لأنه لا يمكن أن يكون الشيء متزامنا مع نفسه في نفس الوقت
 والآن لا يمكن أن يكون الشيء متزامنا مع نفسه في نفس الوقت
 والآن لا يمكن أن يكون الشيء متزامنا مع نفسه في نفس الوقت

لأنه لا يمكن أن يكون الشيء متزامنا مع نفسه في نفس الوقت
 والآن لا يمكن أن يكون الشيء متزامنا مع نفسه في نفس الوقت
 والآن لا يمكن أن يكون الشيء متزامنا مع نفسه في نفس الوقت

لأنه لا يمكن أن يكون الشيء متزامنا مع نفسه في نفس الوقت
 والآن لا يمكن أن يكون الشيء متزامنا مع نفسه في نفس الوقت
 والآن لا يمكن أن يكون الشيء متزامنا مع نفسه في نفس الوقت

Handwritten marginal notes at the top of the page, including the number 111 and various philosophical or logical terms.

Handwritten marginal notes below the top section, containing further commentary and references.

الحادث استلزم وجوه رفعه في الواقع وهو عكس
هذه العكس ما ينافي المقدة المهمة وحده منع المتناقضات
بين الوجبتين اللزوميتين وان كان تأليهما تقضيان هذه
تبعها الاستلزام لها فقرات اخر مزة الاقدام فصل
الموصل والتصديق مجزود دليل وليس من مناسبته
واستلزامه ويخصر ثلثه والعمد القياس وهو قول لمن
من قضايا ييلوم عننا لثما قول اخر وجوابا للزوال الذي

Handwritten marginal notes on the right side, top section, discussing logical concepts.

Handwritten marginal notes on the right side, middle section, continuing the philosophical discourse.

Handwritten marginal notes on the right side, bottom section, including the number 126.

Handwritten marginal notes at the bottom left, below the main text block.

Handwritten marginal notes at the bottom left, below the previous section.

Handwritten marginal notes at the top of the page, including the number '152'.

Handwritten marginal notes on the left side, above the main text.

طرفها حدًا واقترب الصغرى بالكبرى قوبية وضربا

وهيأة ونسبة الاوسط الى طرفيها الاوسط

اما محمول الصغرى وموضع الكبرى هو الاول لا على

طبعه او محمولها فالثاني هو اقرب من الاول حتى ادعى

بعضهم انه بين او موضوعها فالثالث اعكس الاول فالرابع هو

وبعد جدا حتى سقط الشيطان عند اعتبارها وكل شكل تدلى الاخر

بعكس تخافاوية ولا قياس من جنسيتين ولا سالبتين والنتيجة

Handwritten marginal notes on the right side, above the diamond.

152

Handwritten marginal notes on the right side, below the diamond.

Vertical handwritten marginal notes on the far right edge of the page.

Handwritten marginal notes at the bottom of the page, above the final section.

Handwritten marginal notes at the bottom of the page.

Handwritten marginal notes at the top of the page, including the number 114.

Handwritten marginal notes in the upper right section, including the number 115.

يتبع اخر المقدمتين كما وكيفا بالاستقرار ويشترط
الاول ايجاب الصغرى وكلية الكبرى ليلزم الاندراج
واحتمال الضروفي كل شكل ستة عشر اسقط منها
سبعة ايجاب ثابتة وشرط الكلية اربعة فبقي اربعة
الموجبتا مع الكليتين فبقية مطالب اربعة بالضرورة
وذلك من خواص كلا ايجاب الكلي وهو هنا شك مشهور
من وجهين الاول ان النتيجة موقوفة على كلية الكبرى

153

Handwritten marginal notes in the middle left section, including the number 116.

Handwritten marginal notes in the lower right section, including the number 117.

Handwritten marginal notes at the bottom of the page, including the number 118.

Vertical handwritten marginal notes on the left side of the page, including the number 119.

Handwritten marginal notes at the top of the page, including the number 177.

Handwritten marginal notes on the left side of the page, including the number 178.

وبالعكس لا أصغر من جملة الأوسط فدا رجله
 أي هو بحسب الكبري منقوذة على علم بالمتعة
 وهو من المصادرة الموجود بها
ان التقصيل موقوف على لاجمال الحكم
 أي هو بحسب الكبري منقوذة على علم بالمتعة
الأوسط فلا اشكال لثاني قولنا الخلاء ليس موجودا
 أي هو بحسب الكبري منقوذة على علم بالمتعة
وكل اليسر موجود ليس محسوس ينتج مع ان الأصغر سائما
 أي هو بحسب الكبري منقوذة على علم بالمتعة
بل كما تكرر النسبة السلبية أنتجت وحدها كما قيل لها
 أي هو بحسب الكبري منقوذة على علم بالمتعة
موجبة لثبته المحمول يدل على ذلك جعل النسبة السلبية
 أي هو بحسب الكبري منقوذة على علم بالمتعة
وإثارة لافراد في الكبري أقول ذلك ان تستدل
 أي هو بحسب الكبري منقوذة على علم بالمتعة

Handwritten marginal notes on the right side of the page, including the number 152.

152

Handwritten marginal notes on the right side of the page, including the number 153.

Handwritten marginal notes at the bottom of the page, including the number 154.

Handwritten marginal notes at the bottom of the page, including the number 155.

Handwritten marginal notes at the top of the page, including the number 155.

Handwritten marginal notes on the right side of the page.

Handwritten marginal notes on the left side of the page.

ههنا على علم استثناء تلك الموجبة الوجودية فتدروني
الثاني اختلا المقدمتين في الكيفية وكية الكبرى الا
يذم الاختلاف وهو ليل لعم فية الكيتان لمتا
كيتة الاختلاف كما سالت تجزية باختلاف وبعبر الكبرى
او الصغرى ثم الترتيب في النتيجة والثالث انما الصغر
مع كية احدها ليتمج الموجبتان مع المتوية الكيتا و
الكيتة مع المتواجزية موجبة جزئية ومع الشا الكيتة او

155

Handwritten marginal notes on the left side of the page.

Handwritten marginal notes at the bottom of the page.

Handwritten marginal notes at the bottom of the page.

Handwritten marginal notes on the far left side of the page.

Handwritten marginal notes at the top of the page, including the number 159.

Vertical marginal notes on the left side of the page, providing commentary on the main text.

Handwritten marginal notes at the top right of the page, including the number 159.

قوله الكبرى على هو اوسط بالفعل ونفسه لا يفكر
والتحوان اخذ لا مكان بالمعنى الاخر فهو مسال الاطلاق
كالدام للضرورة بالمعنى الاعم فيلزم النتيجة والا
ثم النتيجة كالكبرى ان كانت من غير الوصفية الرابع
والافعال الصغر محذوف اعزها قيما للوجود والضرورة
المختص بالصغر ومنه اليرها قيما للوجود في الكبرى
والثاندام الصغر وانعكاسه الكبير وكون المكنى الصغرا

Handwritten marginal notes on the right side of the main text block, including the number 159.

Handwritten marginal notes at the bottom of the page, including the number 159.

Handwritten marginal notes at the top of the page, including the number 100.

Handwritten marginal notes in the upper section, containing various philosophical or scientific observations.

في الاشكال لا يرتبوا العدم الا لو كان المتيقن منه اشتراك
المقدمين في جزء تام شرائط الابدان جرحا لا يتيقن
كما في الحكمة فانها تخرج النروميتين لزومية في الاول بين و
هم هنا شك وهو انه يصحدها كما كان الاثنان فردا كان عددا
وكما كان عددا كان نجما مع كذب النتيجة وحده كما قيل
منه كون الكبرى لزومية وانما هي اتفاقية فيما بان قولنا
كلما كان عددا كان جوارزومية لا العدية فقط على وجود

Handwritten marginal notes on the left side of the main text block.

Handwritten marginal notes on the left side of the main text block, continuing the commentary.

141

Extensive handwritten marginal notes on the left side of the page, including the number 100 at the top.

Handwritten marginal notes at the bottom of the page, containing further commentary.

Handwritten marginal notes at the bottom of the page, including the number 100.



Handwritten marginal notes in Arabic script, located at the top of the page, above the main text block.

Handwritten marginal notes in Arabic script, located to the left of the main text block.

وقد علم بقاء الزوم داخل فالجميع فهذا المنع يرجع
 الى منع الزوم وقد فرض جوهره والمنفصلة بفتح
 الرفع مكانة الرفع الرفع الرفع مكانة الخلو والتحقيق
 النتائج الاربعة والقياس المركب موصول والنتائج ومفصول
 اقيسة الخاف وهو تقيضا ثبات المطلوب بابطال
 ووجه الاقتراحي واستدكاوا لاستقراره ليس فيها
 حكم الاكثر على الكل كما تقول كل حيوان ابيض فكل الاسفل الرفع

Handwritten marginal notes in Arabic script, located to the left of the main text block, between the top and bottom margins.

Handwritten marginal notes in Arabic script, located to the left of the main text block, between the top and bottom margins.

145

Vertical handwritten marginal notes in Arabic script along the left edge of the page.

Handwritten marginal notes in Arabic script, located at the bottom of the page, below the main text block.

Handwritten marginal notes in Arabic script, located at the bottom of the page, below the main text block.

Handwritten marginal notes at the top of the page, including phrases like "بسم الله الرحمن الرحيم" and other religious or scholarly text.

Handwritten marginal notes on the right side of the page, continuing the scholarly discourse.

اتين منهم على لتعين تيقنت بكفر الباقي بناء على
الفرض والظن بالبرزوم يستلزم الظن باللائزم فيلزم ان
يكون كل واحد مضمون الكفر وذلك من الما يشهد ولا وحده
الملزوم اذا كان امين بدو استلزام ضا ان الظن بالبرزوم
يظن بان كل ما معا متحقق لان الظن يكون احدا جدا هو
الثاني لاستلزام الاول المتحقق فيما نحن فيه الثاني فلا
متكافون اربع عيدين وجوه الثالث لانهم لو اثنى فلا

Handwritten marginal notes on the left side of the page, providing commentary on the main text.

Handwritten marginal notes on the left side of the page, continuing the commentary.

Handwritten marginal notes on the far left side of the page.

Handwritten marginal notes on the far left side of the page.

Handwritten marginal notes at the bottom left of the page.

Handwritten marginal notes at the bottom right of the page.

Handwritten marginal notes at the top of the page, including the number 169 and various Arabic script.

Handwritten marginal notes on the right side of the page, containing Arabic script.

والفقهاء يسمى قياساً واولاً واولاً واولاً واولاً
والمشترعة جامعة ولا تباين العلية طرق والعمدة
المدان يعبر عنه بالطرد العكس وهو الاقترن
وجواوعدا قالوا والمدان آية كون المدارعة مللا
والترديد يسمى بالسبر القسيم وهو تتبع الاوصاف
والبطال بعضه التعين الباقي وهو يفيد الظن
المقصيل في صول لفقهاء الصناعات الملل

169

Handwritten marginal notes on the left side of the page, containing Arabic script.

Handwritten marginal notes on the left side of the page, containing Arabic script.

Handwritten marginal notes at the bottom of the page, containing Arabic script.

Handwritten marginal notes at the bottom of the page, containing Arabic script.

Vertical handwritten marginal notes on the far left side of the page, containing Arabic script.

Handwritten marginal notes at the top of the page, including the number '10' and various philosophical or scientific observations.

Handwritten marginal notes on the left side of the page, starting with 'لقد قد...' and discussing concepts related to the main text.

البرهان هو قياس يقيني لمقتات عقلية
وتقلية فلنقل قد يفيد القطع نعم النقل
الضررين كذلك اليقين هو الاعتقاد الجازم
المطابق للواقع الثابت واصولها الاوليات هي
ما يجزه العقل فيما بمجرد تصو الطرفين بديهيما
او نظريا وتيقا وتجلأ وخفاء وبداهة البديهي
كعلم العلم منها وهو الحق والفطرية وهي ما يقصر الي

Handwritten marginal notes on the right side of the page, starting with 'بلك ان...' and providing commentary on the main text.

Handwritten marginal notes on the right side of the page, starting with 'والكذب...' and continuing the discussion.

Handwritten marginal notes on the far right side of the page, starting with 'على قدر...' and discussing the nature of knowledge and truth.

Handwritten marginal notes on the far right side of the page, starting with 'انما...' and providing further analysis.

Handwritten marginal notes at the bottom of the page, starting with 'داخل...' and discussing the relationship between the different parts of the text.

Handwritten marginal notes at the bottom of the page, starting with 'العلم...' and concluding the page's commentary.

Handwritten marginal notes on the far right side of the page, starting with 'بذلك...' and providing final thoughts.

Handwritten marginal notes at the top of the page, including phrases like 'الاشهرات' and 'المشهورات'.

Handwritten marginal notes in the upper right section, containing various religious and philosophical terms.

غير اللوم قائل والثاني لجدان هو المؤلف
من المشهورات المحكوم بها بالتطابق لأراء المصلحة
عامة ووق قلبية اوجمية وانفعال خلقية او
مزاجية ضيقة وكاذبة ومن ههنا قيل للافروجة
العامة دخل في الاعتقاد لكل قوم مشهورات مخصوصة
وربما التسلسل والكتبا وافتقرت عند التجريد
من المسلمات بين المتخاصمين كتسليم الفقيهان

Handwritten marginal notes on the left side, including 'الشهورات' and 'المشهورات'.

Handwritten marginal notes at the bottom left, including 'المشهورات' and 'المشهورات'.

Handwritten marginal notes in the middle left section, including 'المشهورات' and 'المشهورات'.

Handwritten marginal notes in the middle left section, including 'المشهورات' and 'المشهورات'.

Handwritten marginal notes at the bottom middle section, including 'المشهورات' and 'المشهورات'.

Handwritten marginal notes at the bottom right section, including 'المشهورات' and 'المشهورات'.

قوله تعالى
 يا ايها الذين آمنوا
 انزلوا ما رزقناكم
 من الثمرات حلالا
 طيبا
 ولما رزقناكم
 من الثمرات فاكلوا
 منها
 ولما رزقناكم
 من الثمرات فاشكروا
 له
 ان من اعظم
 الشكر ان يذكر
 الله
 واليوم
 الآخر
 ان من اعظم
 الشكر ان يذكر
 الله
 واليوم
 الآخر
 ان من اعظم
 الشكر ان يذكر
 الله
 واليوم
 الآخر

قوله تعالى
 يا ايها الذين آمنوا
 انزلوا ما رزقناكم
 من الثمرات حلالا
 طيبا
 ولما رزقناكم
 من الثمرات فاكلوا
 منها
 ولما رزقناكم
 من الثمرات فاشكروا
 له
 ان من اعظم
 الشكر ان يذكر
 الله
 واليوم
 الآخر
 ان من اعظم
 الشكر ان يذكر
 الله
 واليوم
 الآخر
 ان من اعظم
 الشكر ان يذكر
 الله
 واليوم
 الآخر

قوله تعالى
 يا ايها الذين آمنوا
 انزلوا ما رزقناكم
 من الثمرات حلالا
 طيبا
 ولما رزقناكم
 من الثمرات فاكلوا
 منها
 ولما رزقناكم
 من الثمرات فاشكروا
 له
 ان من اعظم
 الشكر ان يذكر
 الله
 واليوم
 الآخر
 ان من اعظم
 الشكر ان يذكر
 الله
 واليوم
 الآخر
 ان من اعظم
 الشكر ان يذكر
 الله
 واليوم
 الآخر

قوله تعالى
 يا ايها الذين آمنوا
 انزلوا ما رزقناكم
 من الثمرات حلالا
 طيبا
 ولما رزقناكم
 من الثمرات فاكلوا
 منها
 ولما رزقناكم
 من الثمرات فاشكروا
 له
 ان من اعظم
 الشكر ان يذكر
 الله
 واليوم
 الآخر
 ان من اعظم
 الشكر ان يذكر
 الله
 واليوم
 الآخر
 ان من اعظم
 الشكر ان يذكر
 الله
 واليوم
 الآخر

الامر للوجوه والغرض لزوم الخصم وحفظ الراي
الثالث الخطابة وهو مؤلف من المقبولات
الماخوذة من بحين الظن في كالا ولياء والحكام
ومن عد الماخوذة من الانبياء عليهم السلام
منها فقد غلط او من المظنون ان التي
يحكم بها بسبب الرجحان ويُدخل فيها
التجربيات والحدسيات والمتواترات

١٤٦

قوله تعالى
 يا ايها الذين آمنوا
 انزلوا ما رزقناكم
 من الثمرات حلالا
 طيبا
 ولما رزقناكم
 من الثمرات فاكلوا
 منها
 ولما رزقناكم
 من الثمرات فاشكروا
 له
 ان من اعظم
 الشكر ان يذكر
 الله
 واليوم
 الآخر
 ان من اعظم
 الشكر ان يذكر
 الله
 واليوم
 الآخر
 ان من اعظم
 الشكر ان يذكر
 الله
 واليوم
 الآخر

قوله تعالى
 يا ايها الذين آمنوا
 انزلوا ما رزقناكم
 من الثمرات حلالا
 طيبا
 ولما رزقناكم
 من الثمرات فاكلوا
 منها
 ولما رزقناكم
 من الثمرات فاشكروا
 له
 ان من اعظم
 الشكر ان يذكر
 الله
 واليوم
 الآخر
 ان من اعظم
 الشكر ان يذكر
 الله
 واليوم
 الآخر
 ان من اعظم
 الشكر ان يذكر
 الله
 واليوم
 الآخر

لا فائدة في الخلق
 شأنه ان يقول الدين
 كل موجود في الدنيا
 فموجود في عالم
 فان لم يكن في العالم
 انما هو على الصورة
 الاصلية في المثل
 دون الوجود الخارجي
 اذ هو في عالم
 كما ان في عالم
 كما ان في عالم

والا فائدة في الخلق
 شأنه ان يقول الدين
 كل موجود في الدنيا
 فموجود في عالم
 فان لم يكن في العالم
 انما هو على الصورة
 الاصلية في المثل
 دون الوجود الخارجي
 اذ هو في عالم
 كما ان في عالم
 كما ان في عالم

والا فائدة في الخلق
 شأنه ان يقول الدين
 كل موجود في الدنيا
 فموجود في عالم
 فان لم يكن في العالم
 انما هو على الصورة
 الاصلية في المثل
 دون الوجود الخارجي
 اذ هو في عالم
 كما ان في عالم
 كما ان في عالم

بالتغيب والترهيب هو كالنتيجة له
 الخامس السفسطة وهو المركب من
 الوهيتا نحو كل موجود مشار اليه والنفس مستخرة
 للوهم فالوهيتا بالمرئيات عند هلمن الاوليات
 ولو لا دفع العقل لصرحكم الوهم بقبي التماس
 دائما او من المشبهات بالصاغة صوارة او معنى
 كما خلدنا خارجا كما كان الذهنيا وبالعكس

والا فائدة في الخلق
 شأنه ان يقول الدين
 كل موجود في الدنيا
 فموجود في عالم
 فان لم يكن في العالم
 انما هو على الصورة
 الاصلية في المثل
 دون الوجود الخارجي
 اذ هو في عالم
 كما ان في عالم
 كما ان في عالم

والا فائدة في الخلق
 شأنه ان يقول الدين
 كل موجود في الدنيا
 فموجود في عالم
 فان لم يكن في العالم
 انما هو على الصورة
 الاصلية في المثل
 دون الوجود الخارجي
 اذ هو في عالم
 كما ان في عالم
 كما ان في عالم

والا فائدة في الخلق
 شأنه ان يقول الدين
 كل موجود في الدنيا
 فموجود في عالم
 فان لم يكن في العالم
 انما هو على الصورة
 الاصلية في المثل
 دون الوجود الخارجي
 اذ هو في عالم
 كما ان في عالم
 كما ان في عالم

والا فائدة في الخلق
 شأنه ان يقول الدين
 كل موجود في الدنيا
 فموجود في عالم
 فان لم يكن في العالم
 انما هو على الصورة
 الاصلية في المثل
 دون الوجود الخارجي
 اذ هو في عالم
 كما ان في عالم
 كما ان في عالم

Handwritten marginal notes at the top of the page, including dates and names.

Handwritten marginal notes in the upper right section, containing philosophical or scientific observations.

والغرض منه تغليب الخضم والمغالطة
اعم فاتها الفاسدة ردة ومادة والمغالطة
ان قابل الحكيم فسوف طائي وان قابل
الجدلي فسأ هذا او المولف من الرجح والوجج
فتدبر خاتمة اجزاء العلوم هي المسائل
والمبادئ من الوسائل

Handwritten marginal notes on the left side of the main text block.

169

Handwritten marginal notes in the lower left section, continuing the commentary.

Decorative horizontal line separating the main text from the bottom section.

Handwritten marginal notes at the bottom of the page, including dates and names.

Handwritten marginal notes at the very bottom of the page.

Extensive handwritten marginal notes on the far left side of the page, written vertically.